

Аннотация рабочей программы дисциплины «Основы теле- и радиожурналистики»

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Основная цель дисциплины – формирование у студентов представлений о работе современной теле-радиостанции, получение навыков производства телевизионных сюжетов и теле-радиопрограмм, в первую очередь новостных; формирование компетенций, позволяющих на основе полученных умений и знаний успешно решать задачи, ставящиеся перед теле-радиожурналистами.

Это предполагает решение комплекса взаимосвязанных задач:

1. познакомить студентов со структурой национального и регионального теле-радиорынков;
2. ознакомить студентов с работой теле-радио редакции;
3. продемонстрировать организационную структуру современной теле-радиостанции;
4. обсудить состав профессиональных обязанностей журналиста в современной теле-радиоредакции;
5. рассмотреть современный подход к производству новостных программ на радио и сценарных планов сюжетов на телевидении;

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Основы теле- и радиожурналистики» входит в вариативную часть (Б1.В.ОД.4.4) и изучается во 2 семестре.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- систему факторов, определяющих задачи и содержание профессиональной деятельности журналиста в современной теле-радио редакции;
- структуру национального и регионального теле и радиорынков;
- организационную структуру, состав профессиональных обязанностей журналиста в современной теле-радио редакции и базовые принципы разработки концепции телепрограммы;
- требования к производству программ и технологические стандарты медиапродукта на телевидении и FM-радиостанции.
- особенности технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в телевидении и радиовещании;
- специфику работы в условиях мультимедийной среды и конвергентной журналистики.

Уметь:

- оперативно находить необходимые источники информации, используя различные методы;
- планировать свою работу, осуществлять профессиональную деятельность с учетом специфики работы на ТВ, готовить журналистские материалы в соответствии с особенностями формата телеканала, редакции и т.п.
- формировать информационный выпуск, исходя из информационной картины дня;
- работать с источниками информации, используя разнообразные методы ее сбора, селекции и проверки;
- отделять информацию от комментария;
- воплощать принцип подачи новости в развитии на протяжении вещательного дня;
- находить актуальные, имеющие оперативный информационный повод темы для дополнительных включений;
- оперативно готовить журналистские материалы с учетом времени выхода программы в эфир;
- редактировать текст с учетом восприятия видео и аудиоинформации

Владеть:

- технологиями проектной и планирующей работы редакции;
- технологиями интерактивного общения с аудиторией;
- выразительными средствами, характерными для современного телевидения и радио.

4. Количество часов на дисциплину - 108 ч. (3 ЗЕ), текущая форма контроля – зачет.

5. Содержание разделов дисциплины:

1. Структура современного теле-радиорынка.
2. Организационная структура современной теле-радиостанции.
3. Концепции телевизионных программ. Работа над сюжетами.
4. Организационное и содержательное планирование телевизионной программы.
5. Интерактивность современного радиовещания.
6. Интервью и производство новостных программ на современной радиостанции.
7. Требования к телерадиожурналисту

Разработчик: проф., д.филол.н. Богуславская В.В.