

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА

24.2.292.01 на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»
Министерство науки и высшего образования РФ по докторской на
соискание ученой степени кандидата филологических наук

аттестационное дело

№ _____

решение докторской науки от 26.11.2025 № 40

О присуждении **Тань Цзе**, гражданке Китайской Народной Республики, ученой степени кандидата филологических наук.

Докторская наука «Образная репрезентация информации в медиатизированном политическом дискурсе» по научной специальности 5.9.8 – «Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика» принята к защите 24.09.2025 (протокол № 2) докторской науки и высшего образования Российской Федерации (117485, г. Москва, ул. Академика Волгина, 6), действующего на основании приказа № 595/нк от 02.06.2022.

Соискатель Тань Цзе, 1989 года рождения, в 2013 году окончила бакалавриат Ляонинского университета по научной специальности «русский язык (международная торговля)», присвоена квалификация «Бакалавр гуманитарных наук». В 2016 году окончила магистратуру Ляонинского университета по научной специальности «русский язык и литература», присвоена квалификация «Магистр гуманитарных наук». В 2025 году соискатель освоил программу подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина» по научной специальности 5.9.8 – Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика и получил свидетельство об окончании аспирантуры.

В настоящее время Тань Цзе работает преподавателем русского языка в

институте иностранных языков Ляонинского университета.

Диссертация выполнена на кафедре общего и русского языкоznания федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина» Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

Научный руководитель – **Ионова Светлана Валентиновна**, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры общего и русского языкоznания федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина» Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

Официальные оппоненты назначены диссертационным советом из числа компетентных в соответствующей отрасли науки ученых, имеющих публикации, связанные с темой исследования соискателя (списки научных публикаций прилагаются к отзывам) и давших на это свое согласие в соответствии с п. 22 «Положения о присуждении ученых степеней» (утверждено постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 № 842):

1. **Трофимова Галина Николаевна**, гражданка РФ, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры массовых коммуникаций филологического факультета федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»,

2. **Хлопова Анна Игоревна**, гражданка РФ, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры лексикологии и стилистики немецкого языка федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный лингвистический университет».

дали положительные отзывы о диссертации.

Ведущая организация – государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы «**Московский городской педагогический университет**» (г. Москва) назначена диссертационным советом в соответствии с п. 24 «Положения о присуждении ученых степеней» от 24.09.2013 № 842. В своем положительном заключении ведущая организация отметила, что диссертация «Образная репрезентация информации в медиатизированном политическом дискурсе» является оригинальной, самостоятельной, в ней отчетливо виден личный вклад

диссертанта в осуществлении исследования в целом, в формулировке гипотезы, обосновании подхода к интерпретации эмпирического материала и достижении результатов. Работа характеризуется высокой степенью обоснованности научных положений и выводов. Представленная на защиту работа, без сомнения, решает важную научную задачу по изучению образной составляющей медиаполитического дискурса.

Ведущая организация задала вопросы, касающиеся выбранной концепции прецедентности, а также причин отсутствия образных просторечных и бранных выражений в некоторых подразделах второй главы, указала на необходимость конкретизации используемых видеозаписей и представления точных числовых данных наряду с процентными показателями, а также отметила отдельные недочёты в оформлении текста.

Заключение составлено **Казаченко Оксаной Васильевной**, доктором филологических наук (научная специальность 10.02.19 – Теория языка), доцентом, профессором департамента филологии института гуманитарных наук. Заключение подписано **Ивановой Еленой Радифовной**, доктором филологических наук (научная специальность 10.01.03 – Литература), доцентом, начальником департамента филологии института гуманитарных наук.

Диссертация Тань Цзе «Образная репрезентация информации в медиатизированном политическом дискурсе» соответствует требованиям пп. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013. Тань Цзе заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.8 – «Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика».

Выбор государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет» в качестве ведущей организации обоснован тем, что сотрудники департамента филологии известны как авторитетные исследователи проблем, связанных с дискурсом, лексикологией, аксиологией, интернет-коммуникацией.

Выбор доктора филологических наук по научной специальности 10.02.01 – Русский язык, профессора, профессора кафедры массовых коммуникаций филологического факультета федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы» Трофимовой Галины

Николаевны в качестве официального оппонента обосновывается тем, что Г.Н. Трофимова является специалистом в области теории медиакоммуникации, автором научных работ по лингвистике дискурса, интернет-коммуникации, сетевому дискурсу, когнитивистике.

Выбор кандидата филологических наук по научной специальности 10.02.19 – Теория языка, доцента, профессора кафедры лексикологии и стилистики немецкого языка федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный лингвистический университет» Хлоповой Анны Игоревны в качестве официального оппонента обосновывается тем, что А.Н. Хлоповой принадлежат научные статьи, посвященные вопросам лингвокультурологии, аксиологии, семантике эмоционально-оценочного компонента лексических единиц.

На автореферат диссертационной работы было получено 4 отзыва от:

1. **Горбуновой Любови Генриховны**, кандидата филологических наук (научная специальность 10.02.01 – Русский язык), доцента, доцента кафедры русского языка федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва»;

2. **Колокольцевой Татьяны Николаевны**, доктора филологических наук (научная специальность 10.02.01 – Русский язык), профессора, профессора кафедры русского языка и методики его преподавания федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»;

3. **Павлючко Ирины Петровны**, кандидата филологических наук (научная специальность 10.02.19 – Теория языка), доцента кафедры иностранных языков и профессиональной коммуникации федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет»;

4. **Шаронова Игоря Алексеевича**, доктора филологических наук (научная специальность 10.02.01 – Русский язык), доцента, заведующего кафедрой русского языка Института филологии и истории федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет».

Все отзывы положительные. В отзыве Павлючко И.П. содержится

предложение усилить сопоставительный аспект темы и сравнить образные репрезентации в русской, китайской и англоязычной коммуникации. Во всех отзывах отмечается актуальность и новизна исследования, практическая и теоретическая значимость, достоверность результатов исследования, логичность и доказательность положений, выносимых на защиту. Авторы всех отзывов считают, что диссертационное исследование соответствует требованиям пп. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013, а соискатель Тань Цзе заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.8 – Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Соискатель имеет 13 печатных работ по теме диссертации, общим объемом 8,8 п.л., в том числе 4 статьи, опубликованные в рецензируемых научных изданиях, включенных в перечень ВАК при Минобрнауки России:

1. Тань Цзе. Образные единицы в коммуникативных практиках медиатизированного политического дискурса // Научные исследования и разработки. Современная коммуникативистика. – 2024. – № 2. – С. 52–59. (1,5 п.л.)
2. Ионова С.В., Тань Цзе. Образные единицы в блогах российских и китайских политиков // Политическая лингвистика. – 2025. – № 1(109). – С. 64–74. (1,6 п.л./0,8 п.л.)
3. Тань Цзе. Функции образных единиц в медиатизированном политическом дискурсе // Филология: научные исследования. – 2025. – № 2. – С. 188–196. (0,8 п.л.)
4. Тань Цзе. Образные единицы в политической медиакоммуникации: аттрактивная функция и порождение новых смыслов // Этнопсихолингвистика. – 2025. – № 2 (21). – С. 93–109. (1,2 п.л.)
5. Тань Цзе. Гибридный дискурс медиаполитической сферы: возможности воздействия на аудиторию // Информация – Коммуникация – Общество : труды XXI Всерос. науч. конф. С междунар. участием. – Санкт-Петербург, 2024. – С. 421–425. (0,4 п.л.)
6. Тань Цзе. Коммуникативные особенности гибридного медиаполитического дискурса // Социально-педагогические инновации в образовании : II Междунар. науч.-практ. конф. – Иджеван, 2023. – С. 575–578. (0,4 п.л.)
7. Тань Цзе. Образные фразеологизмы в политических ток-шоу // Интерактивность как катализатор развития вузов : сб. ст. V Междунар. науч.-практ. конф. – Москва, 2023. – С. 220–228. (0,5 п.л.)
8. Тань Цзе. Образные средства в современных политических ток-шоу // Славянская культура: истоки, традиции, взаимодействие : материалы XXIV Междунар. науч.-практ. конф. – Москва, 2023. – С. 580–584. (0,4 п.л.)

9. Тань Цзе. Непрофессиональный политический дискурс в жанрах медиакоммуникации // Славянская культура: истоки, традиции, взаимодействие : материалы XXV Междунар. науч.-практ. конф. – Москва, 2024. – С. 819–823. (0,5 п.л.)

10. Тань Цзе. Оценочная функция образных единиц в медиатизированном политическом дискурсе // Современные СМИ в контексте информационных технологий : 9-й Всерос. науч.-практ. конф. – Санкт-Петербург : СПбГУПТД, 2024. – С. 171–175. (0,5 п.л.)

11. Тань Цзе. Прецедентные феномены в медиатизированном политическом дискурсе // Русский язык как иностранный: территория возможностей : IV Науч.-практ. студенч. конф. с междунар. участием. – Москва, 2024. – С. 61–62. (0,1 п.л.)

12. Тань Цзе. Аксиологическое содержание образных единиц в медиатизированном политическом дискурсе // III Международная научная конференция «Современная российская аксиосфера: семантика и прагматика идентичности». – Москва, 2024. – С. 126–131. (0,4 п.л.)

13. Тань Цзе. Функция эмоционального воздействия образных единиц в медиатизированном политическом дискурсе // Эмоции, текст, дискурс: актуальные лингвистические аспекты : сб. науч. тр., посвящ. юбилею проф. С. В. Ионовой. – Москва, 2025. – С. 184–191. (0,5 п.л.)

Наиболее значимые научные работы по теме диссертации:

1. Тань Цзе. Образные единицы в коммуникативных практиках медиатизированного политического дискурса // Научные исследования и разработки. Современная коммуникативистика. – 2024. – № 2. – С. 52–59. (1,5 п.л.). (К2)

2. Ионова С.В., Тань Цзе. Образные единицы в блогах российских и китайских политиков // Политическая лингвистика. – 2025. – № 1(109). – С. 64–74. (1,6 п.л./0,8 п.л.). (К1)

3. Тань Цзе. Функции образных единиц в медиатизированном политическом дискурсе // Филология: научные исследования. – 2025. – № 2. – С. 188–196. (0,8 п.л.). (К2)

4. Тань Цзе. Образные единицы в политической медиакоммуникации: аттрактивная функция и порождение новых смыслов // Этнопсихолингвистика. – 2025. – № 2 (21). – С. 93–109. (1,2 п.л.). (К3)

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

– разработана новая научная идея, обогащающая изучение дискурсивных практик, закономерности функционирования образных репрезентаций как важнейшего свойства медиатизированного политическом дискурсе;

– доказана научная гипотеза о коммуникативной и когнитивной специфике образных репрезентаций, используемых в медиадискурсе как

гибридном типе коммуникативной практики;

– установлен инвентарь образных единиц (образные сравнения, метафоры, фразеологизмы, прецедентные единицы, паремии), включающий общеупотребительные, просторечные и бранные выражения, актуальные для текстов медиаполитического дискурса, также их комплексы, повышающие плотность образной репрезентации текста;

– определены особенности использования образных единиц в различных жанрах медиатизированного политического дискурса, их коммуникативные и когнитивные функции;

– экспериментально подтверждена аттрактивная сущность образных единиц в медиаполитическом дискурсе, состоящая в их способности привлекать внимание и активизировать восприятие информации, определять или изменять ее оценочное содержание;

– выявлены интертекстуальные свойства образных единиц медиаполитических текстов, состоящие в использовании устойчивых образов языка и контекстуальных образов, в порождении авторских образов и образных парадигм, в формировании новых образных пространств политической информации.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

– уточнены положения дискурсологии в плане дальнейшего изучения лингвистических признаков гибридного дискурса, политического дискурса, исследования семиотической сущности медиатизации дискурсов;

– детализированы положения теории языковой образности за счёт выявления когнитивной и коммуникативной сущности образных единиц разных типов в жанрах медиаполитического дискурса;

– конкретизированы когнитивные подходы к исследованию особенностей восприятия образной информации применительно к жанрам медиаполитического дискурса;

– расширены представления об интертекстуальности медиаполитических текстов как условии функционирования образных единиц языка и речи, определяющих аксиологическое содержание политической информации.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

– определены возможности использования эмпирического материала и результатов диссертационного исследования в преподавании вузовских курсов теории дискурса, политической лингвистики, медиалингвистики, когнитивной

лингвистики и лингвистической интерпретации текста;

– предложены подходы к обучению речевому общению, анализу медиапубликаций, переводу с учётом образного содержания текстов;

– результаты исследования могут быть использованы при разработке практических рекомендаций для специалистов медиасфера.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

– диссертационное исследование *проведено* с опорой на широкий спектр трудов авторитетных отечественных и зарубежных учёных в области когнитивной и дискурсивной лингвистики, семиотики, медиалингвистики, политической лингвистики, семантики;

– гипотеза исследования и основные положения, выносимые на защиту, *подтверждаются* комплексным подходом к анализу материала, использованием системных методов исследования и репрезентативной по объёму и содержанию эмпирической базой, включающей 859 образных единиц медиатизированного политического дискурса, а также результатов айтрекинг-эксперимента и опроса респондентов, что обеспечивает достоверность и объективность полученных выводов.

Личный вклад соискателя состоит в разработке проблематики исследования, включающей анализ медиатизированного политического дискурса, сбор и систематизацию фактического материала, уточнение функций образных единиц и экспериментальное подтверждение промежуточных результатов, а также описание механизмов формирования образного пространства в медиатизированном политическом дискурсе. По теме диссертации подготовлено 13 статей, в том числе 4 статьи в рецензируемых периодических научных изданиях, рекомендованных ВАК РФ.

Диссертация соответствует критерию внутреннего единства, что подтверждается тщательной разработанностью методологической базы исследования, логикой решения поставленных задач, достоверностью и убедительностью полученных выводов.

На заседании 26 ноября 2025 года диссертационный совет пришел к выводу о том, что диссертация представляет собой научно-квалификационную работу, которая соответствует критериям, установленным «Положением о порядке присуждения ученых степеней», утвержденным постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013, и принял решение присудить Тань Цзе ученую степень кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.8 – Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 9 человек, из них 4 доктора наук по научной специальности 5.9.8 – Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика, участвовавших в заседании, из 12 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за присуждение учёной степени – 9, против присуждения учёной степени – 0, недействительных бюллетеней – 0.

26 ноября 2025 г.

Председатель
диссертационного совета

П.А. Катышев

Ученый секретарь
диссертационного совета

Э.А. Китанина