

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА

24.2.292.01 на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»
Министерство науки и высшего образования РФ по диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук

аттестационное дело

№ _____

решение диссертационного совета от 25.02.2026 № 42

О присуждении **Су Хэцин**, гражданке Китайской Народной Республики, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация **«Языковая экспликация концепта ЛЮБОВЬ в современной русской и китайской речи»** по научной специальности **5.9.8 – Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика** принята к защите 17.12.2025 (протокол № 2) диссертационным советом 24.2.292.01, созданным на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина» Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (117485, г. Москва, ул. Академика Волгина, 6), действующего на основании приказа № 595/нк от 02.06.2022.

Соискатель Су Хэцин, 1999 года рождения, в 2020 году окончила бакалавриат ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», присвоена квалификация «Бакалавр». В 2022 году окончила магистратуру ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина» по направлению подготовки 45.04.02 – Лингвистика, присвоена квалификация «Магистр». В 2025 году Су Хэцин освоила программу подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина» по научной специальности 5.9.8 – Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика и получила свидетельство об окончании аспирантуры.

В настоящее время соискатель нигде не трудоустроена.

Диссертация выполнена на кафедре общего и русского языкознания федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина» Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

Научный руководитель – **Милованова Мария Станиславовна**, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры общего и русского языкознания федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина» Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

Официальные оппоненты назначены диссертационным советом из числа компетентных в соответствующей отрасли науки ученых, имеющих публикации, связанные с темой исследования соискателя (списки научных публикаций прилагаются к отзывам) и давших на это свое согласие в соответствии с п. 22 «Положения о присуждении ученых степеней» (утверждено постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 № 842):

1. **Воркачѳв Сергей Григорьевич**, гражданин РФ, доктор филологических наук (научная специальность 10.02.05 – Романские языки), профессор, профессор кафедры иностранных языков № 1 федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный технологический университет»,

2. **Коренева Юлия Викторовна**, гражданка РФ, доктор филологических наук (научная специальность 10.02.01 – Русский язык), доцент, профессор кафедры славистики, общего языкознания и культуры коммуникации федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Государственный университет просвещения»

дали положительные отзывы о диссертации.

Ведущая организация – федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «**Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского**» (г. Нижний Новгород) назначена диссертационным советом в соответствии с п. 24 «Положения о присуждении ученых степеней» от 24.09.2013 № 842. В своем положительном заключении ведущая организация отметила, что диссертация Су Хэцин «Языковая экспликация концепта ЛЮБОВЬ в современной русской и китайской речи» является интересным и оригинальным опытом сопоставительного подхода к лингвокультурологическому анализу ключевых концептов культуры на материале разноструктурных языков. Представленное исследование решает важную научную задачу по выявлению особенностей языковой объективации концепта ЛЮБОВЬ и вносит значительный вклад в когнитивную лингвистику, общую и сопоставительную лингвокультурологию, лингвоконцептологию и лингвоаксиологию. Работа характеризуется высокой степенью обоснованности научных положений и выводов.

Вопросы ведущей организации связаны с отдельными квалификационными решениями автора, интерпретацией некоторых примеров и содержания единичных

терминов-понятий.

Заключение составлено **Ириной Юрьевной Граневой**, доктором филологических наук (научная специальность 10.02.01 – Русский язык), профессором кафедры теоретической и прикладной лингвистики Института филологии и журналистики федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского». Заключение подписано **Тимуром Беньюминовичем Радбилем**, доктором филологических наук, профессором (научная специальность 10.02.01 – Русский язык), профессором, заведующим кафедрой теоретической и прикладной лингвистики Института филологии и журналистики федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского».

Диссертация Су Хэцин «Языковая экспликация концепта ЛЮБОВЬ в современной русской и китайской речи» соответствует требованиям пп. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013. Су Хэцин заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.8 – Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Выбор федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского» в качестве ведущей организации обоснован тем, что сотрудники кафедры теоретической и прикладной лингвистики Института филологии и журналистики являются признанными специалистами в области лингвокультурологии, лингвоаксиологии, когнитивной лингвистики, теории дискурса и сопоставительного языкознания, что подтверждается многочисленными публикациями по заявленной проблематике.

Выбор доктора филологических наук по научной специальности 10.02.05 – Романские языки, профессора, профессора кафедры иностранных языков № 1 федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный технологический университет» **Воркачёва Сергея Григорьевича** в качестве официального оппонента обоснован тем, что С.Г. Воркачёв является признанным специалистом в области лингвоконцептологии, лингвоидеологии и аксиологической лингвистики, автором трудов по семантике, прагматике и сопоставительной лингвистике, в частности – фундаментальных работ по исследованию концепта ЛЮБОВЬ.

Выбор доктора филологических наук по научной специальности 10.02.01 – Русский язык, доцента, профессора кафедры славистики, общего языкознания и

культуры коммуникации федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Государственный университет просвещения» **Кореневой Юлии Викторовны** в качестве официального оппонента обоснован тем, что Ю.В. Коренева является ведущим специалистом в области лингвокультурологии, исторической семантики и лингвоаксиологии, автором исследований, посвященных лингвокультурным феноменам и религиозной лексике, что соответствует проблематике диссертации.

На автореферат диссертационной работы было получено 6 отзывов от:

1. **Евтушенко Ольги Валерьевны**, доктора филологических наук (научная специальность 10.02.01 – Русский язык), профессора, профессора кафедры русского языка и теории словесности переводческого факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет»;

2. **Маркеловой Татьяны Викторовны**, доктора филологических наук (научная специальность 10.02.01 – Русский язык), профессора, профессора кафедры журналистики и массовых коммуникаций, первого проректора – проректора по учебной работе АНО ВО «Институт современного искусства»;

3. **Лаврентьева Виталия Александровича**, доктора филологических наук (научная специальность 10.02.01 – Русский язык), доцента, заведующего кафедрой русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»;

4. **Мариновой Елены Вячеславовны**, доктора филологических наук (научная специальность 10.02.01 – Русский язык), доцента, профессора кафедры преподавания русского языка как родного и иностранного ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический университет имени Н.А. Добролюбова»;

5. **Романовой Татьяны Владимировны**, доктора филологических наук (научная специальность 10.02.01 – Русский язык), профессора, ведущего научного сотрудника факультета гуманитарных наук Нижегородского филиала ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»;

6. **Федосеевой Ларисы Николаевны**, доктора филологических наук (научная специальность 10.02.01 – Русский язык), доцента, профессора кафедры русского и иностранных языков ФКОУ ВО «Академия права и управления Федеральной службы исполнения наказаний».

Все отзывы положительные. В отзыве Т.В. Романовой содержится вопрос о разграничении концептуальных областей ЛЮБОВЬ и НРАВИТЬСЯ /ОЦЕНКА в рекламных текстах. В отзыве Е.В. Мариновой высказано сомнение относительно включения некоторых сленговых номинаций в анализ концепта ЛЮБОВЬ, а также содержатся вопросы о репрезентации концепта в художественной литературе, о составе исследованных коллокаций и о месте слов *нелюбовь* и *партнёрство*

в языковой картине мира. Т.В. Маркелова отметила удачное применение микродиахронического подхода и репрезентативность эмпирической базы. О.В. Евтушенко высоко оценила системность и глубину работы, отметила интересные наблюдения над неологизмами. В.А. Лаврентьев подтвердил справедливость гипотезы исследования и отметил возможность использования материалов работы в лексикографической практике. Л.Н. Федосеева особо выделила третью главу диссертации, посвященную дискурсивному анализу. Во всех отзывах отмечается актуальность и новизна исследования, практическая и теоретическая значимость, достоверность результатов, логичность и доказательность положений, выносимых на защиту. Авторы отзывов считают, что диссертационное исследование соответствует требованиям пп. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013, а соискатель Су Хэцин заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.8 – Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Соискатель имеет 11 печатных работ по теме диссертации, общим объемом 8,32 п.л., в том числе 3 статьи, опубликованные в рецензируемых научных изданиях, включенных в перечень ВАК при Минобрнауки России:

1. Су Хэцин. Сравнительно-сопоставительный анализ проявлений концепта ЛЮБОВЬ у носителей китайского и русского языков // Гуманитарные технологии в современном мире: Сборник статей XII Междунар. науч.-практ. конф. – Калининград: ООО «Ра Полиграфычъ», 2024. – С. 174–176. (0,44 п.л.);
2. Су Хэцин. Символические образы *любви* в мультимодальном тексте // Гуманитарные технологии в современном мире: Сборник статей XI Междунар. науч.-практ. конф. – Калининград: Полиграфычъ, 2023. – С. 77–79. (0,37 п.л.);
3. Су Хэцин. ЛЮБОВЬ как ценность в рекламном дискурсе // Гуманитарные технологии в современном мире: Сборник статей X Междунар. науч.-практ. конф. – Калининград: Полиграфычъ, 2022. – С. 100–101. (0,44 п.л.);
4. Су Хэцин. Комплекс методологических ресурсов в изучении концепта ЛЮБОВЬ // Язык-текст-дискурс в новых условиях коммуникации: Сборник статей Междунар. науч. конф. – Нижний Новгород: НИУ ННГУ, 2023. – С. 471–477. (0,5 п.л.);
5. Су Хэцин. Концепт ЛЮБОВЬ в русской и китайской языковых картинах мира // Язык и культура: взгляд молодых: Материалы V Междунар. науч. конф. – М.: Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина, 2023. – С. 696–702. (0,63 п.л.);
6. Су Хэцин. Слово-концепт ЛЮБОВЬ в туристическом дискурсе // Современная российская аксиосфера: Сборник материалов II Междунар. науч. конф. – М.: Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина, 2023. – С. 97–101. (0,44 п.л.);
7. Су Хэцин. Содержательные семы *любовь* в номинациях космонимов // Язык и литература в зеркале культуры: Сборник научных трудов. – М.: РГУ им. А.Н. Косыгина, 2023. – С. 57–60. (0,44 п.л.);
8. Су Хэцин. Тенденции развития неологизмов в интернет-коммуникации (на примере способов выражения смеха в соцсетевом дискурсе) // Аксиология и

когнитивная лингвистика: Материалы III Междунар. науч. конф. – М.: Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина, 2024. – С. 120–126. (0,56 п.л.).

Наиболее значимые научные работы по теме диссертации:

1. Су Хэцин. Неологизмы как маркеры новых стандартов межличностных отношений (на материале русского и китайского сетевого сленга) // Мир науки, культуры, образования. – 2025. – № 2(111). – С. 497–501 (1,5 п.л.). (К1)

2. Су Хэцин, Милованова М.С. Динамические изменения концепта ЛЮБОВЬ в современных коммуникативных жанрах (на материале интернет-коммуникации) // Научные исследования и разработки. Современная коммуникативистика. – 2024. – Т. 13. – № 6. – С. 63–76. (2,4/1,9 п.л.). (К2)

3. Милованова М.С., Су Хэцин. Корреляция концептов ЛЮБОВЬ и ЗАБОТА: лингвоаксиологическая интерпретация // Верхневолжский филологический вестник. – 2023. – № 4(35). – С. 130–141. (1,6/1,1 п.л.). (К1)

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

– разработана концепция, раскрывающая динамику и механизмы трансформации концепта ЛЮБОВЬ в современной русской и китайской речи под влиянием цифровой коммуникации и новых социальных практик;

– доказана научная гипотеза о парадоксе аксиологической устойчивости при семантической изменчивости: ядро концепта сохраняет свой ценностный статус, в то время как его периферия активно трансформируется, приобретая новые коннотации, связанные с консюмеризмом, гедонизмом и виртуализацией отношений;

– установлены ключевые микроизменения в содержании концепта ЛЮБОВЬ за последние два десятилетия на материале разных типов дискурса (рекламного, интернет-коммуникации, СМИ);

– выявлены различные поведенческие модели, лежащие в основании русского и китайского концептов ЛЮБОВЬ, и экспериментально подтверждена их актуальность в современной коммуникации;

– определены универсальные и культурно-специфические черты в репрезентации концепта ЛЮБОВЬ носителями русского и китайского языков, что позволило уточнить особенности национальных языковых картин мира;

– уточнены параметры отдельных составляющих концепта в зависимости от типа дискурса (рекламный, сетевой) и формы его воплощения (вербальной / невербальной);

– раскрыты вербальные и невербальные инструменты иронического переосмысления любви в интернет-коммуникации, а также проанализированы группы неологизмов, трансформирующих концепт;

– доказано, что изменения в русском и китайском концепте ЛЮБОВЬ носят однонаправленный характер, но протекают с разной скоростью, при этом ядро концепта сохраняет статус высшей ценности, а периферия подвергается прагматической десакрализации в обеих культурах;

– экспериментально *подтверждена* (на материале ассоциативных экспериментов и анализа мультимодальных текстов) трансформация восприятия любовных отношений на фоне традиционных идеалов в обеих лингвокультурах.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

– *уточнена* методология лингвокультурологического и сопоставительного анализа концептов за счет интеграции данных корпусной лингвистики, мультимодального дискурса-анализа и экспериментальных методик;

– *охарактеризованы* признаки динамической природы концепта ЛЮБОВЬ как единицы языковой картины мира, его способности к адаптации в новых коммуникативных условиях;

– *конкретизированы* теоретические положения о взаимодействии языка, культуры и мышления применительно к изучению ценностных доминант в современном коммуникативном пространстве;

– *внесен* вклад в развитие теории межкультурной коммуникации и лингвокультурологии путем выявления сходств и различий в аксиологических фрагментах русской и китайской языковых картин мира;

– *конкретизированы* представления о зависимости актуализации различных семантических компонентов концепта от дискурсивных условий (рекламный, сетевой дискурс) и типа текста (креолизованные / мультимодальные), что углубляет понимание механизмов варьирования лингвокультурных смыслов.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

– *определены* возможности использования результатов в вузовских курсах по лексикологии, лингвокультурологии, когнитивной лингвистике, межкультурной коммуникации и лингвострановедению;

– *предложены* подходы к анализу современных медийных и рекламных текстов, учитывающие аксиологическую динамику ключевых концептов;

– материалы исследования *могут быть применены* в практике преподавания русского и китайского языков как иностранных, а также при разработке спецкурсов по лингвоконцептологии;

– материалы исследования *могут быть использованы* при анализе мультимодальных и креолизованных текстов, а также в практике составления билингвальных корпусов текстов, включая рекламные и интернет-материалы.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

– исследование *базируется* на анализе обширного теоретического материала и значительной эмпирической базы, включающей данные Национального корпуса русского языка, китайских корпусов ВСС и ССЛ, а также 215 источников современных текстов различных дискурсов (СМИ, соцсети, реклама), достоверность полученных результатов также *подтверждается* взаимной непротиворечивостью

выдвинутых положений, логичностью их вывода на основе количественных подсчетов, а также грамотно проведенными систематизацией и обобщением эмпирического материала;

– достоверность *обеспечивается* комплексным применением методов лексико-семантического, концептуального, сопоставительного и мультимодального анализа, а также экспериментальной верификацией полученных данных.

Личный вклад соискателя состоит в непосредственном участии на всех этапах исследовательского процесса: от разработки идеи, формулирования гипотезы и постановки задач до сбора, обработки и интерпретации эмпирического материала, включая проведение ассоциативных экспериментов и анализ мультимодальных текстов; в апробации результатов работы научно-практических конференциях (участие в 9 международных конференциях). Результаты исследования отражены в 11-ти научных публикациях по теме диссертации.

Диссертация соответствует критерию внутреннего единства, что подтверждается логичностью построения, методологической последовательностью и непротиворечивостью полученных выводов.

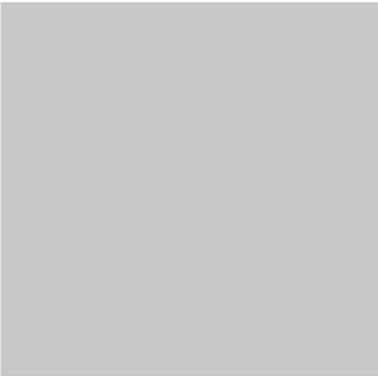
На заседании 25 февраля 2026 года диссертационный совет пришел к выводу о том, что диссертация представляет собой научно-квалификационную работу, которая соответствует критериям, установленным «Положением о порядке присуждения ученых степеней», утвержденным постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013, и принял решение присудить Су Хэцин ученую степень кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.8 – Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 12 человек, из них 5 докторов наук по научной специальности 5.9.8 – Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика, участвовавших в заседании, из 13 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за присуждение учёной степени – 12, против присуждения учёной степени – 0, недействительных бюллетеней – 0.

25 февраля 2026 г.

Председатель
диссертационного совета

Ученый секретарь
диссертационного совета



П.А. Катышев

Л.М. Гончарова