

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. Первого проректора
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Московский педагогический
государственный университет»
академик РАО,
доктор географических наук, профессор
Дронов Виктор Павлович



« 02 » 2024 г.

**Отзыв ведущей организации
федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования «Московский педагогический
государственный университет»
о диссертации Динь Тхуй Нган
«Лингвометодические основы создания учебного пособия по
аудированию для вьетнамских студентов-филологов начального этапа»
по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и
воспитания (иностранный язык, уровень начального общего
образования, иностранные языки, уровни основного общего, среднего
общего и среднего профессионального образования, дополнительное
образование детей и взрослых, дополнительное профессиональное
образование, профессиональное обучение) – на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук**

Очевидно, что учебно-воспитательный процесс в вузовской системе образования в любой стране мира предполагает адекватное взаимопонимание представителей разных лингвокультурных сообществ в процессе изучения иностранного языка, в том числе и русского языка как иностранного. В условиях межкультурного взаимодействия учебно-воспитательный процесс следует организовывать с учётом не только ментальных, но и национально-культурных особенностей учащихся.

Современные научные исследования в области аудирования посвящены проблемам обучения восприятия иноязычной речи на слух и формированию навыков и умений данного вида речевой деятельности, а

также стратегий преодоления психологических барьеров. Потребность в разработке национально-ориентированных материалов для обучения аудированию русской речи иностранных студентов-филологов остаётся насущной проблемой.

Вопросы обучения аудированию русского языка как иностранного освещаются в трудах многих исследователей, таких как И.Л. Бим, Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез, И.А. Зимняя, Д.И. Изаренков, З.А. Кочкина, А.А. Леонтьев, Г.В. Рогова, Е.Н. Соловова и др. Проблема разработки национально-ориентированных учебников в методике преподавания русского языка как иностранного была представлена работами выдающихся учёных: А.Р. Артюнова, И.В. Баранникова, И.Е. Бобрышевой, Е.М. Верещагиной, Л.Л. Вохминой, М.Н. Вятютнева, О.Д. Митрофановой и др.

Обучение аудированию играет одну из ведущих ролей в формировании коммуникативной компетенции студентов-филологов. Если при обучении русскому языку как иностранному навык восприятия речи не развит, то коммуникация состояться не может.

Актуальность диссертационного исследования Динь Тхуй Нган неоспорима и обусловлена такими факторами, как: потребность в разработке современных материалов для обучения аудированию русской речи вьетнамских студентов-филологов в ограниченной языковой среде; необходимость создания этноориентированного учебного пособия по аудированию на начальном этапе обучения.

Научная новизна работы не вызывает сомнений и заключается в том, что автором исследования была предложена **модель** учебного пособия по обучению аудированию русской речи вьетнамских студентов-филологов на начальном этапе с учётом:

- опоры на особенности вьетнамских студентов-филологов, влияния родного языка на учебный процесс;
- специфических теоретических вопросов обучения аудированию, целей и задач обучения аудированию на начальном этапе, собственных целей, интересов и потребностей, в том числе коммуникативных, возникающих у вьетнамских студентов-филологов во внеязыковой среде;
- разработки специфических актуальных для вьетнамской аудитории тем и учебных материалов.

Теоретически значимым в диссертационном исследовании следует рассматривать:

- анализ и обобщение методических основ создания учебного пособия по аудированию для вьетнамских студентов-филологов;
- новый подход к созданию модели пособия по аудированию, основанный на традиционных лингводидактических принципах обучения РКИ в сочетании с использованием современных обучающих материалов, способных имитировать русскую языковую среду в условиях Вьетнама;
- широкое использование возможностей родного языка преподавателей
- носителей вьетнамского языка;

– формирование будущей профессиональной компетенции русистов, на основе методики обучения аудированию по новой модели пособия.

Диссертационное исследование Динь Тхуй Нган имеет определённую **практическую значимость**, которая состоит:

– в разработке **модели пособия по аудированию** для студентов-филологов на начальном этапе во вьетнамской аудитории;

– в вариативности использования авторского пособия по аудированию в зависимости от уровня языковой подготовки и интересов студентов-филологов с целью повышения лексикограмматических и страноведческих знаний;

– в повышении цифровой компетенции вьетнамских преподавателей-практиков;

– в разработке специфических тем и учебных материалов, актуальных для вьетнамской аудитории.

Охарактеризуем кратко структуру представленной диссертации. Диссертационное исследование состоит из введения, трёх глав, заключения, библиографии, включающей 188 наименований и 5 приложений. Общий объём диссертационной работы составляет 347 страниц.

Во Введении обосновываются актуальность, степень научной разработанности проблемы; определены объект, предмет, цели, гипотеза и задачи; представлена теоретическая и методологическая основа диссертационного исследования, его научная новизна, теоретическая и практическая значимость; сформулированы положения, выносимые на защиту, приведены сведения об апробации и внедрения полученных результатов.

В Первой главе **«Аспект «Аудирование» в системе обучения студентов-филологов русскому языку как иностранному на начальном этапе в вузах Вьетнама»** Динь Тхуй Нган достаточно наглядно демонстрирует историю и современное состояние обучения русскому языку во Вьетнаме; описывает особенности начального этапа обучения русскому языку в языковых вузах Вьетнама; характеризует этнопсихологические особенности обучения вьетнамских студентов-филологов на начальном этапе; рассматривает программные требования к аудированию в языковых вузах Вьетнама; проводит анализ пособий по аудированию для студентов-русистов, применяющихся на начальном этапе в языковых вузах Вьетнама.

Обратим внимание на абсолютную чёткость автора диссертационного исследования в логике изложения теоретического материала первой главы, к примеру, в определениях и разграничении уровней владения языком, что считаем немаловажным. Диссертант подчёркивает, что в условиях вьетнамского вуза достижение определённого уровня владения русским языком на начальном этапе обучения значительно сложнее из-за ряда выявленных причин (отсутствие чётко выраженных реальных коммуникативных потребностей в общении с носителями языка; искусственно создаваемые ситуации речевого общения средствами русского

языка в сфере повседневного общения; ограниченные возможности знакомства с историей и культурой России; невостребованность профессиональной деятельности в коллективах на момент обучения в вузе; невозможность создания таких благоприятных условий, которые студент-филолог получает в языковой среде).

Заслуживает внимания тот факт, что Динь Тхуй Нган скрупулёзно анализирует современное развитие методики преподавания русского языка как иностранного во Вьетнаме, выявляя не только проблемы для преподавателей и студентов-филологов, но и отмечая положительные изменения в преподавании РКИ. Также диссертант предлагает: обновлять учебные программы с включением в них новых средств обучения (компьютеров, гаджетов и т.д.); учитывать этнотип вьетнамских студентов-филологов; разрабатывать новые учебники и пособия по РКИ с опорой на родной язык; использовать возможности преподавателей-вьетнамцев, владеющих родным языком студентов, для работы над ориентированными конкретно на вьетнамских учащихся материалами для развития различных видов речевой деятельности; максимально привлекать российских преподавателей-носителей изучаемого языка к процессу преподавания в офлайн- или онлайн-формате с целью реального общения с русскоговорящими людьми; использовать электронные русскоязычные ресурсы внеязыковой среды и др.

Очевидно, что Динь Тхуй Нган акцентирует внимание на этнотипе вьетнамских студентов-филологов не случайно, поскольку их родной язык, культура и психологические особенности оказывают большое влияние на обучение любому иностранному языку, в том числе и РКИ. Учёт этих особенностей способствует выбору эффективных для вьетнамских студентов-филологов методов и приёмов обучения, моделей педагогического взаимодействия, в данном случае также важен не только для практической аудиторной работы, но и при разработке национально-ориентированных учебников и учебных пособий.

Затрагивая тему «когнитивной методики», связанной с поиском новых методических приёмов, в наибольшей степени отвечающих индивидуальным способностям учащихся и их когнитивному стилю, в методике преподавания РКИ во Вьетнаме, по мнению диссертанта, такой стиль мышления ещё недостаточно изучен и в силу этого мало применим при разработке новых учебных материалов и выборе приёмов работы в учебном процессе при овладении различными видами речевой деятельности, в том числе и аудированием.

Однако Динь Тхуй Нган считает необходимым изменить сложившуюся методическую ситуацию и по возможности использовать *когнитивные особенности* вьетнамских студентов-филологов при создании системы совершенствования навыков аудирования.

С целью выявления отношения студентов к существующим учебникам и учебным пособиям, а также с учётом их пожеланий относительно нового

учебного материала для обучения аудированию Динь Тхуй Нган провела опрос вьетнамцев (2023 г.), в котором приняло участие 52 человека, изучающих русский язык в настоящее время (46,2%) или уже закончивших вузовское изучение русского языка (53,8%) (см. Приложение А).

В анкетировании, проведённом диссертантом в 2019–2020 учебном году, приняли участие 40 студентов факультета русского языка Хюэского государственного университета и Ханойского университета. В анкете для студентов содержались вопросы, связанные с оценками, мнениями опрашиваемых относительно обучения аудированию русской речи. Студентам также предлагалось ответить на вопросы о трудностях при обучении аудированию во вьетнамской аудитории (см. Приложение А).

Результаты исследования Динь Тхуй Нган выявили **три основные задачи**, которые необходимо решить при разработке учебного пособия по аудированию для начального этапа вьетнамских языковых вузов: 1) отобрать актуальные обучающие материалы: аутентичные аудиозвуковые материалы, сочетая их с моделируемыми учебными или адаптированными аудиотекстами; 2) развивать все виды речевой деятельности с выделением аудирования в качестве необходимого навыка для общения с носителями языка; 3) обучать во внеязыковой среде в условиях работы в моногруппе и с преподавателем-носителем родного языка.

Методически оправданным, на наш взгляд, является утверждение диссертанта о том, что осуществление обучающей стратегии овладения аудированием должна осуществляться **пошагово** с учётом коммуникативных потребностей вьетнамских студентов-филологов, их национальных особенностей, актуальности предъявляемого обучающего материала вне зависимости от сферы употребления.

Вторая глава **«Теоретические основы обучения аудированию как виду речевой деятельности»** содержит описание механизмов аудирования; определение видов аудирования; принципы отбора аудиотекстов и комплекса заданий, способствующих формированию механизма аудирования.

Обратим внимание на то содержание второй главы, что теоретически имеет наибольшее значение. Динь Тхуй Нган детально анализирует значение термина «аудирование». В рамках рассматриваемой темы диссертант разграничивает понятие «аудирование» как вид речевой и учебной деятельности, т.е., соответственно, выделяет **коммуникативное** и **учебное** аудирование.

Если учебное аудирование является средством обучения данному виду РД, то коммуникативное представляет собой конечную цель обучения, выход в говорение и общение. Учебное и коммуникативное аудирование зачастую осуществляются совместно. Динь Тхуй Нган ориентировалась в большей степени на условия учебного аудирования, поскольку на начальном этапе в ситуации изучения языка на родине этот формат оказывается более востребованным. По утверждению диссертанта, безусловно, конечной целью выступает реальная коммуникация, с «правилами» которой студенты-

филологи могут познакомиться благодаря привлечению не только смоделированных звучащих текстов, но и аутентичных материалов, более эффективному аудированию которых поможет система заданий, представленных в третьей главе.

Как известно, интерференция родного языка и родной культуры является одним из важнейших факторов, оказывающих непосредственное влияние на процесс обучения аудированию вьетнамских студентов-филологов на начальном этапе, особенно при изучении русского языка вне языковой среды.

С целью определения трудностей аудирования у вьетнамских студентов-филологов диссертантом было проведено сопоставление русского и вьетнамского языков и рассмотрены некоторые специфические черты двух языков на разных уровнях: фонетическом, лексическом, грамматическом.

Исходя из собственных наблюдений над учебным процессом и опыта преподавания русского языка как иностранного во вьетнамской аудитории, Динь Тхуй Нган утверждает, что трудности аудирования у вьетнамских студентов-филологов могут быть связаны с рядом причин: 1) лингвистические особенности звучащей речи (фонетические, лексические, грамматические); 2) понимание содержания речи; 3) условия предъявления речи; 4) источники информации.

Автор диссертационного исследования подчёркивает важность учёта вышеперечисленных трудностей в созданной модели современного пособия по аудированию для вьетнамских студентов-русистов начального этапа обучения в условиях отсутствия русской языковой среды.

Существенным для решения обозначенной цели и поставленных задач по разработке современных лингвометодических основ создания учебного пособия по аудированию диссертант считает необходимым чётко прописывать для студентов в заданиях действия, к примеру, знакомство с разными типами говорящих (по возрасту, гендеру, социальному статусу, цели общения и т.п.).

При регулярном использовании таких материалов в аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работе студентов (для большего методического эффекта, лучше предлагать аудиовизуальные фрагменты) (см. Приложение Б и В), задание по аудированию станет хорошей основой для формирования мотивации к обучению у будущих русистов.

Например, YouTube предлагает большое количество видеороликов, учебных игровых фильмов, видеоблогов и др. Мессенджеры WhatsApp и Viber, по мнению диссертанта, также можно рекомендовать в качестве средств обучения. Неправильно было бы игнорировать значение подкаста как одного из достаточно новых современных источников для аудирования и рассмотреть потенциал его использования при обучении русскому языку как иностранному.

В третьей главе «Создание модели учебного пособия по аудированию для студентов-русистов языковых вузов Вьетнама

(начальный этап обучения)» описываются обобщённые теоретические и практические положения, на основе которых разрабатывалась модель пособия; выстраивается структура учебного пособия; приводится содержание учебного пособия по обучению аудированию; представлены результаты проведения экспериментального обучения в группах вьетнамских студентов.

Динь Тхуй Нган разработала лингвометодические основы создания модели учебного пособия по аудированию (далее – УПОА) для вьетнамских студентов-филологов на начальном этапе изучения русского языка в условиях Вьетнама.

При разработке модели современного учебного пособия автором диссертационного исследования был учтён ряд общедидактических и методических принципов: коммуникативность; активность; посильность и доступность; информативность; необходимость и достаточность; аутентичность; индивидуализация.

При создании диссертантом модели пособия выделены фонетический, лексический, грамматический аспекты.

Фонетический аспект лингвистического (языкового) компонента УПОА направлен на: коррекцию слухопроизносительных навыков; устранение традиционной для родного языка привычки пословного слушания; формирование навыков ритмического оформления слова и словосочетания; корректировку интонационного оформления высказывания по нормам русского языка; понимание членения фразы на синтагмы; определение типов ИК при передаче различных коммуникативных интенций.

При презентации лексических единиц главными представляются коммуникативные задания, обеспечивающие формирование и развитие навыков и умений использования лексического материала для восприятия и осмысления прослушанного учебного материала

Не менее важна в аудировании роль грамматической системы. Степень сформированности у студентов рецептивных грамматических навыков определяет успешность понимания и восприятия звучащих текстов. Как при чтении, так и при аудировании грамматические навыки являются рецептивными, это автоматизированные действия по узнаванию и пониманию грамматических явлений (морфологической формы и синтаксических конструкций).

Современное учебное пособие по аудированию, как утверждает автор, предоставит материал для проведения занятий не только в аудитории, но и во внеаудиторной самостоятельной учебной деятельности. Разрабатываемое пособие автономно, совместимо с учебниками или пособиями, использующимися во вьетнамских языковых вузах.

Замечательным в модели УПОА нам представляются: использование различных методов и приёмов для реконструкции русской языковой среды: активное применение разнообразных аудиовизуальных средств: мультфильмов, кадров из художественных фильмов, подобранных в

соответствии с тематикой, и кадров из детского юмористического тележурнала «Ералаш», «Сборника МультРоссия». К аудиовизуальным средствам обучения, которые автор диссертационного исследования предлагает применять в своём пособии, можно отнести использование на любых гаджетах QR-кодов для звучащих и аудиовизуальных средств обучения, что придаёт пособию современность, мобильность и доступность.

В пособие предполагается включить все виды аудиотекстов – смоделированные, адаптированные, аутентичные (длительность звучания аутентичных текстов – не более 2-х минут). Все аудиотексты составлены с учётом индивидуальных особенностей вьетнамских студентов-филологов и отражают их коммуникативные потребности и познавательно-профессиональные интересы. Сферы общения: 1) обиходно-бытовая, пространственно-ориентировочная; 2) социально-бытовая макросфера: сервисно-бытовая, культурнопросветительская, массово-политическая, справочно-информационная; 3) учебная макросфера: учебно-профессиональная, учебно-административная.

Разработанный Динь Тхуй Нган комплекс заданий, на наш взгляд, представляет целостную систему возможного включения в обучающий процесс элементов профессиональных знаний.

Диссертанту представляется методически ценным использование интервью и песенного материала в учебной деятельности вьетнамских студентов при формировании и развитии навыков аудирования.

Модель разработанного учебного пособия по аудированию для вьетнамских студентов-филологов на начальном этапе включает 20 уроков по темам: «Знакомство», «Семья», «Дом. Квартира», «Профессия», «Мой день», «Национальность», «Свободное время. Хобби. Увлечение», «Телефонный разговор», «Изучение иностранных языков», «Транспорт», «Город», «В магазине», «В ресторане», «Погода. Времена года», «Здоровье. Самочувствие», «Спорт», «Идём в гости. В гостях», «Театр. Кино», «Студенческая жизнь», «Традиции. Обычаи. Праздники». Данные темы соответствуют программным требованиям

Количество учебных аудиторных часов для целенаправленной работы над аудированием из отведённых по программе 150 часов на каждый вид речевой деятельности составляет 135, остальные часы используются для проведения промежуточного и конечного контроля в виде контрольных работ и экзамена. С учётом этих данных количество учебных часов для обучения по УПОА – 135 часов. Исходя из этого, урок по каждой теме учебного плана, включает 8–9 заданий (28–30 текстовых заданий), на выполнение которых отводится 90–95 минут, при этом учитывается время на подготовку и проверку ответов.

Автор диссертационного исследования выделяет 3 этапа работы с аудитивным материалом: предтекстовый; притекстовый; послетекстовый. Цель предтекстовых первых заданий каждого урока: снятие фонетических, лексических и грамматических трудностей. Второй этап – притекстовый –

включает прослушивание текста. На послетекстовом этапе работы студентам предлагается прослушать и повторить текст.

В диссертационном исследовании Динь Тхуй Нган представлены фрагменты из книги для студента и книги для преподавателя. Данный материал можно считать иллюстрацией к некоторым положениям, которые легли в основу создания модели учебного пособия по аудированию для студентов-русистов начального этапа обучения в языковых вузах Вьетнама.

Книга для студента представляет собой комплекс заданий с QR-кодами для прослушивания аудиотекстов или просмотра аудиовизуальных материалов.

Книга для преподавателя содержит методические рекомендации по работе с пособием, коды к звучащим материалам, а также печатные варианты всех аудиотекстов (диалогов и монологов), которые содержатся в книге для студента. Кроме того, даются ключи по результатам выполнения всех аудиторных и внеаудиторных заданий. В качестве дополнительного материала в книгу для преподавателя включены рекомендации по возможному использованию некоторых заданий в форме игры или соревнования.

Следует сказать, что созданию модели учебного пособия по аудированию предшествовали годы напряженного труда Динь Тхуй Нган.

Первые наблюдения за программой учебной практики были проведены с 2013 до 2017, когда Динь Тхуй Нган работала с группами вьетнамских студентов-филологов в двух вузах: Хюэском государственном университете и Военном институте иностранных языков.

Второй этап работы проводился в форме посещения занятий по практике языка и по обучению аудированию в группе вьетнамских студентов, изучающих русский язык на родине. За учебные годы 2018–2019 и 2019–2020 диссертантом было посещено 6 занятий в Хюэском государственном университете; 10 занятий в Военном институте иностранных языков в 2022–2023 учебном году; 8 занятий в Ханойском университете в 2021–2022 учебном году.

Кроме того, для уяснения специфики работы во внеязыковой среде Динь Тхуй Нган использовались наблюдения, полученные при прохождении собственного обучения в России в Государственном институте русского языка им. А.С. Пушкина.

В рамках проведённого экспериментального обучения в течение 20 учебных занятий выделены три ключевых этапа.

На первом этапе уделялось особое внимание оценке и анализу начального уровня знаний и навыков студентов в области аудирования. Студентам был предложен авторский тест, разработанный с учётом специфики курса и целей исследования. Помимо объективной диагностики с помощью теста была проведена субъективная диагностика в формате сплошного группового опроса. Участникам экспериментального обучения была предложена анкета,

По результатам анкетирования установлено: многие студенты испытывают трудности в общении на улице, такие как походы в магазины, аптеки, кинотеатры и банки (60% респондентов). Особенно высок процент студентов, которые сталкиваются с трудностями в понимании радионовостей (90%) и русских фильмов и сериалов (80%). Также более половины участников анкетирования (70%) указали на трудность в понимании разговоров по телефону.

Второй этап работы проводился в форме посещения занятий по практике языка и по обучению аудированию в группе вьетнамских студентов, изучающих русский язык на родине. За учебные годы 2018–2019 и 2019–2020 было посещено 6 занятий в Хюэском государственном университете; 10 занятий в Военном институте иностранных языков в 2022–2023 учебном году; 8 занятий в Ханойском университете в 2021–2022 учебном году.

Цели и особенности второго этапа включали в себя следующие аспекты: оценка уровня владения русским языком – выявление наиболее значимых трудностей; оценка эффективности предлагаемого учебного пособия по аудированию.

Третий этап был направлен на оценку результатов обучения и проверку усвоенных знаний и сформированных навыков аудирования. По завершению экспериментального обучения в группах, включённых в исследование, был проведён итоговый тест для оценки эффективности обучения аудированию с использованием предложенного пособия.

Полученные результаты итогового теста во всех экспериментальных группах показали значительное улучшение аудитивных навыков и умений студентов по сравнению с диагностическим тестом.

Достоинством диссертационного исследования считаем созданную Динь Тхуй Нган модель пособия по аудированию, уникальность которого состоит в: вариативности представленного разработанного аудитивного материала, в котором чётко соблюдается следование от простого к сложному, что даёт возможность преподавателю выбрать те задания, которые будут в большей степени соответствовать: – уровню языковой подготовки и интересам данной группы; – часам, отводимым на изучение темы; – возможности самостоятельной подготовки студентов во внеаудиторное время; – готовности преподавателя работать не только по адаптированным и смоделированным в учебных целях текстам, но и использовать аутентичные тексты (песни, фрагменты новостных программ разных каналов российского телевидения, мультфильмы и фрагменты игровых фильмов и т.п.).

При общей положительной оценке диссертационного исследования хотелось бы задать вопрос и высказать некоторые замечания:

Вопрос.

На с. 13 диссертационного исследования читаем фразу: «В третьей главе диссертации... *описываются результаты проведения эксперимента в контрольной и экспериментальной группах вьетнамских студентов*».

Содержание 3-й главы насчитывает более 100 страниц, но нигде мы не видим анализа работы контрольной группы. Была допущена неточность?

Замечания.

1. На с. 139 неправильно обозначен источник и год выпуска: указано сокращённое название 1-го издания словаря Э.Г. Азимова и А.Н. Щукина: *«Согласно «Словарю методических терминов» Э.Г. Азимова и А.Н. Щукина, навык понимается как действие, достигшее уровня автоматизма и характеризующееся цельностью, отсутствием поэлементного осознания [Азимов, Щукин 2009: 150–151]»*. **«Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков)** был издан в Санкт-Петербурге в издательстве «Златоуст» в 1999 году (472 с.).

«Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам)» Э.Г. Азимова и А.Н. Щукина был издан в 2009 году в Москве в Издательстве «ИКАР» (448 с.).

В 2018 году в Москве в издательстве «Русский язык. Курсы» вышел переработанный и дополненный **«Современный словарь методических терминов и понятий. Теория и практика обучения языкам»** тех же авторов (496 с.).

2. В тексте присутствуют орфографические, пунктуационные ошибки и стилистических погрешности (с. 5, с. 66, с. 115, с. 123, с. 182, с. 312).

Заданный вопрос и отмеченные выше замечания ни в коей мере не снижают общего положительного впечатления от представленного диссертационного исследования Динь Тхуй Нган.

Основные положения работы отражены в 7 публикациях, 3 из которых опубликованы в изданиях, включенных в перечень ВАК.

Автореферат и публикации автора полностью отражают содержание и структуру диссертации.

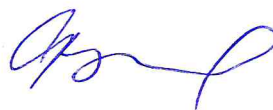
На основании вышесказанного можно считать, что диссертационная работа **«Лингвометодические основы создания учебного пособия по аудированию для вьетнамских студентов-филологов начального этапа»** соответствует требованиям п. п. 9, 10, 11, 13, 14 действующего **«Положения о присуждении ученых степеней»**, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842, а её автор, Динь Тхуй Нган, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (иностранный язык, уровень начального общего образования, иностранные языки, уровни основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, дополнительное образование детей и взрослых, дополнительное профессиональное образование, профессиональное обучение).

Отзыв составлен кандидатом педагогических наук, доцентом, доцентом кафедры русского языка как иностранного в профессиональном обучении Конево Натальей Николаевной.

Отзыв обсуждён и утверждён на кафедре русского языка как иностранного в профессиональном обучении 29 августа 2024 года, протокол № 14.

Вишняков Сергей Андреевич

доктор педагогических наук, профессор,
федеральное государственное
бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский педагогический
государственный университет»,
Институт филологии,
кафедра русского языка
как иностранного
в профессиональном обучении,
заведующий кафедрой



С.А. Вишняков

Контактная информация:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет»

Адрес: г. Москва, ул. М. Пироговская, д.1, стр.1

Телефон: +7 (499) 245-03-10

Адрес электронной почты: mail@mpgu.su

Адрес электронной почты кафедры русского языка как иностранного в профессиональном обучении: sa.vishnyakov@mpgu.su

Адрес официального сайта сети Интернет: <http://mpgu.su/>

С публикациями кафедры можно ознакомиться здесь: www.elibrary.ru



**Сведения о ведущей организации –
Московский педагогический государственный университет**

**по диссертации Динь Тхуй Нган
«Лингвометодические основы создания учебного пособия по аудированию для
вьетнамских студентов-филологов начального этапа»
по специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания
(иностранный язык, уровень начального общего образования, иностранные
языки, уровни основного общего, среднего общего и среднего
профессионального образования, дополнительное образование детей и
взрослых, дополнительное профессиональное образование, профессиональное
обучение) – на соискание ученой степени кандидата педагогических наук**

Полное наименование организации с соответствии с Уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет»
Сокращенное наименование организации в соответствии с Уставом	Московский педагогический государственный университет, ФГБОУ ВО «МПГУ», МПГУ
Почтовый индекс, адрес организации	Адрес: 119991, г. Москва, ул. М. Пироговская, д.1, стр.1
Веб-сайт	http://mpgu.ru/
Телефон	Телефон: +7 (499) 245-03-10
Адрес электронной почты	E-mail: mail@mpgu.ru
Руководитель организации	Лубков Алексей Владимирович
Наименование профильного структурного подразделения, занимающегося проблематикой диссертации	Кафедра русского языка как иностранного в профессиональном обучении Института филологии
Сведения о лице, утверждающем отзыв ведущей организации	Дронов Виктор Павлович, И.о. Первого проректора МПГУ

Список основных публикаций работников структурного подразделения, составляющего отзыв, за последние 5 лет (не более 15 публикаций)

1. Кулик А.Д. Интегративно-модульный подход и его реализация в профессионально ориентированном обучении иностранных студентов-нефилологов. Уровни А1, А2, В1. М.: МПГУ. 2023. 204 с.
<https://elibrary.ru/sbzmak?ysclid=lxxe2rfsk6597163140>
2. Чепкова Т.П. Адаптивно-модульный подход как основа проектирования процесса обучения иностранного контингента в современном вузе: монография. – М.: Неолит, 2021. – 148 с.
<https://search.rsl.ru/ru/record/01011845844?ysclid=lxhg73lmj7892271728>
3. Соколова Г.Е., Когнитивно-эстетический аспект обучения иностранных учащихся русскому языку и речи: монография / Г.Е. Соколова; науч. ред. профессор А.Д. Дейкина. – М.: изд-во МПГУ. – 2022. – 180 с.
<https://search.rsl.ru/ru/record/01012607114?ysclid=lxhg5jli6d82921128>
4. Вишняков С.А. Иноязычная вербальная коммуникация: преподавание, изучение, освоение в контексте теории средового подхода: монография Москва наука ФЛИНТА 3 издание 2022г. 167. с
<https://search.rsl.ru/ru/record/01008747186?ysclid=lxhgghowvi283944156>
5. Вишняков С.А. Культуроведение России. Современная российская художественная проза и публицистика: учебное пособие: [для иностранцев, изучающих русский язык] / С. А. Вишняков. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2021.
<https://www.flinta.ru/book.php?id=1156>
6. Мартыненко Ю.Б. Работа над грамматическими свойствами русских антропонимов в иностранной аудитории // Преподаватель XXI век. 2024. № 1. Часть 1. С. 208–220. DOI: 10.31862/2073-9613-2024-1-208-220.
<http://prepodavatel-xxi.ru/sites/default/files/208220.pdf>
7. Демидова Е.Б. Типы полисемии как средство семантизации в практике преподавания РКИ // Профессорский журнал. Серия: Русский язык и литература, № 1(17), 2024. – С.30 – 37. DOI: 10.18572/2687-0339-2024-1-30-36 <https://cyberleninka.ru/article/n/typy-polisemii-kak-sredstvo-semantizatsii-v-praktike-prepodavaniya-rki?ysclid=lxxe9cr4ge284157432>
8. Тарасова Е.Н. Профессиональная коммуникация: условие реализации когнитивного подхода к обучению русскому языку как иностранному // Перспективы науки. № 8 (167), 2023. – С.188-191.
[https://moofrnk.com/assets/files/journals/science-prospects/167/science-prospect-8\(167\)-main.pdf?ysclid=lxnga6l6qm97071644](https://moofrnk.com/assets/files/journals/science-prospects/167/science-prospect-8(167)-main.pdf?ysclid=lxnga6l6qm97071644)
9. Баранова О.В., Дмитриев И.Л. Когнитивный подход к

	усвоению второго языка в исследованиях зарубежных ученых // Перспективы науки. 2024. № 1 (172). С. 149–153. https://moofrnk.com/assets/files/journals/science-prospects/172/science-prospect-1(172)-contents.pdf?ysclid=lxxfac6ppi288484265 10. Конева Н.Н. Преподаватель русского языка как иностранного – лицо России. // Научные исследования и разработки. Современная коммуникативистика., № 2, Т. 12, 2023, С. 9 – 11. https://naukaru.ru/ru/nauka/article/64555/view
--	--

И.о. Первого проректора, проректор
по воспитательной работе и молодежной политике



И.Х. Шонус

Ученый секретарь ФГБОУ ВО
«МПУ»



В.В. Кудряков

03.07.2024





Министерство просвещения Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Московский педагогический государственный университет»

улица М. Пироговская, дом 1, строение 1, Москва, 119991, ГСП-1

Тел: +7 (499)245-03-10, факс: +7 (499)245-77-58, e-mail: mail@mpgu.ru

ОКПО 02079566, ОГРН 1027700215344, ИНН/КПП 7704077771/770401001

03.07.2024 № С-12

на № _____ от _____

Председателю диссертационного совета
при ФГБОУ ВО «Государственный
институт русского языка им. А.С.
Пушкина доктору филологических
наук, профессору
Н. А. Боженковой

О согласии выступить
ведущей организацией

Уважаемая Наталья Александровна!

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет» даёт официальное согласие стать ведущей организацией по диссертации Динь Тхуй Нган на тему «Лингвометодические основы создания учебного пособия по аудированию для вьетнамских студентов-филологов начального этапа», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (иностранный язык, уровень начального общего образования, иностранные языки, уровни основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, дополнительное образование детей и взрослых, дополнительное профессиональное образование, профессиональное обучение) в диссертационный совет 24.2.292.02, созданный на базе ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина, и обязуется представить развёрнутый отзыв на диссертационное исследование.

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 16.04.2014 г. № 326 «Об утверждении Порядка размещения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» информации, необходимой для обеспечения порядка присуждения ученых степеней», сообщаем информацию о ведущей организации, а также список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации за последние 5 лет.

Обсуждение данной диссертации предполагается на кафедре русского языка как иностранного в профессиональном обучении Института филологии.

Текст отзыва подготовит кафедра русского языка как иностранного в профессиональном обучении.

И.о. Первого проректора проректор
по воспитательной работе и молодежной политике



И.Х. Шонус

Исполнитель: Конева Н.Н.
Эл. почта: nn.koneva@mpgu.su