

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

о диссертации Чэн Цзяци

«Деревня в произведениях российских писателей XX в.:

лингвокультурологическое описание»

по научной специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России

на соискание ученой степени кандидата филологических наук

Чэн Цзяци за время работы над диссертацией «Деревня в произведениях российских писателей XX в.: лингвокультурологическое описание», рукопись которой представлена на соискание ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России, проявила себя как высокоорганизованный и квалифицированный исследователь.

Главная черта, продемонстрированная Чэн Цзяци в процессе аспирантской (и далее) подготовки, – творческая инициативность и активность, что выразилось не только в тщательной разработке гипотезы исследования и кластера задач диссертации, в стремлении глубоко изучить всю научную литературу, связанную с темой диссертационной работы, но и в многократном «переосмыслении» эмпирического материала диссертационной работы.

Исследовательские интересы Чэн Цзяци сосредоточены на проблемах когнитивно-семантической устроенности важнейшей для русской языковой картины мира концептуальной области (в терминологии Ю.С. Степанова) 'Деревня', которые соискатель решает с широких лингвокультурологических позиций, при этом соискатель рассматривает данный концепт как сложную динамическую категорию, содержащую социальные, исторические, культурные, аксиологические и ментальные аспекты.

Тщательный анализ научных источников позволил теоретически выстроить многоуровневую модель концепта 'Деревня', включающую внутреннюю форму, исторический и актуальный слой, и на этом основании реконструировать его лингвистическую эволюцию и выявить устойчивые и изменяющиеся компоненты его содержания. В этой связи считаем особенно значимым для данного исследования изучение, описание и таксономизацию лексических единиц, демонстрирующих «типовую» вербальную экзemplификацию ядерной и периферийной зон концепта 'Деревня' в словарном составе русского языка, осуществленное на материале многочисленного кластера лексикографических источников, которое проведено чрезвычайно детально и скрупулезно, что подтверждает справедливость сделанных далее соискателем выводов. Творческая научная активность Чэн Цзяци выразилась и в корректном проведении свободного ассоциативного эксперимента, результаты которого дали возможность уточнить содержательное наполнение концепта 'Деревня' в актуальном русском языковом сознании и выявить ценностные смыслы современного российского лингвокультурного универсума.

Наибольший исследовательский интерес Чэн Цзяци проявила к лингвокогнитивной и лингвоаксиологической интерпретации языковых знаков, объективирующих концепт 'Деревня' в произведениях «знаковых» представителей деревенской прозы как особого литературного течения (И.А. Бунин, В.В. Овечкин, В.М. Шукшин, В.Г. Распутин, В.И. Белов), что позволило диссертанту определить специфику структурно-семасиологической организации анализируемого концепта, охарактеризовать способы его вербализации как в компаративном, идиостилистическом ракурсе, так и с диахроническим позиций, установить трансформацию понятийных, интерпретационных и ценностных компонентов концепта 'Деревня' на фоне и в тесной связи с

«эпохальными» изменениями российского общества в XX веке и тем самым получить новые авторские результаты, отличающие представленное исследование от других работ, посвященных изучению близких культурно-языковых явлений (схожих концептов, символов и др.) или анализу механизмов смыслообразования в коллективном сознании русскоязычного сообщества.

Следует отметить необычайное трудолюбие и работоспособность Чэн Цзяци, которая за время исследования опубликовала 9 научных работ (из них 5 – в рецензируемых журналах ВАК) и выступила с докладами по теме диссертации на 7 научных конференциях, что в совокупности свидетельствует не только об актуальности темы проведенного ей исследования и обоснованности научных положений, сформулированных в диссертации, но и о достоверности полученных результатов и их практической ценности.

Важно также и то, что материал диссертации соискатель использовала в своей преподавательской работе – при проведении практических занятий по дисциплинам «Общее языкознание», «Новые направления в отечественном и зарубежном языкознании».

Разносторонность материала, представленного в публикациях и диссертации в целом, корректность и глубина его анализа дают возможность оценить Чэн Цзяци как состоявшегося исследователя.

Диссертация «*Деревня* в произведениях российских писателей XX в.: лингвокультурологическое описание» соответствует требованиям п.п. 9-14 «Положения о присуждении учёных степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ № 842 от 24 сентября 2013 года.

Всё вышесказанное даёт мне возможность **рекомендовать** диссертационную работу Чэн Цзяци «*Деревня* в произведениях российских писателей XX в.: лингвокультурологическое описание» к защите по научной специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России.

Научный руководитель
профессор кафедры общего и русского языкознания
ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»
(117485, Москва, ул. Академика Волгина, 6
+7 (495) 330-88-01, inbox@pushkin.institute, <http://www.pushkin.institute>),
доктор филологических наук
(10.02.19 – теория языка),
профессор

Боженкова Наталья Александровна

24.03.2025

ПОДАТЬ

**Сведения о научном руководителе
по диссертации Чэн Цзяци
«Древняя в произведениях российских писателей XX в.:
лингвокультурологическое описание» по научной специальности
5.9.5. Русский язык. Языки народов России –
на соискание ученой степени кандидата филологических наук**

Название организации, дата и номер приказа о назначении научным руководителем	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина» (приказ № 88а от 23.12.2019, приказ № 104а от 24.12.2024)
Фамилия, имя, отчество	Боженкова Наталья Александровна
Гражданство	РФ
Ученая степень (с указанием шифра специальности научных работников, по которой защищена диссертация)	доктор филологических наук – 10.02.19 – теория языка
Ученое звание	профессор по кафедре теоретической, прикладной и коммуникативной лингвистики
<i>Место работы</i>	
Почтовый индекс, адрес, телефон, веб-сайт, электронный адрес организации	Россия, 117485, г. Москва, ул. Академика Волгина, д. 6, +7 (495) 335-08-01, inbox@pushkin.institute , http://www.pushkin.institute/
Полное наименование организации в соответствии с уставом	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»
Сокращённое наименование организации в соответствии с уставом	Институт Пушкина, Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина, ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина», ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»
Наименование подразделения	ректорат; кафедра общего и русского языкознания
Должность	и.о. проректора; профессор

*Публикации по специальности и тематике диссертации
(7-15 публикаций за последние пять лет, в том числе обязательно указание
публикаций за последние три года)*

1. Боженкова, Н.А. Вербализация образа 'Успешная деловая женщина' в англоязычных и русскоязычных медиа / Н.А. Боженкова, Н.А. Авагян // Научные исследования и разработки. Современная коммуникативистика. – 2025. – Т. 14. – № 2. – С. 61–71. – DOI: 10.12737/2587-9103-2025-14-2-61-71. (<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=82463112>)
2. Лингвокультурные доминанты дискурсивных практик православия и протестантизма : монография / Н.А. Боженкова, Р.К. Боженкова, Д.В. Атанова. – Москва : ИНФРА-М, 2025. – 169 с. – DOI: 10.12737/2186791 (<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=82544902>)
3. Боженкова, Н.А. Концепт *Москва* в русской лингвокультуре / Н.А. Боженкова, Цзычжэнь Чжан // Международный аспирантский вестник. Русский язык за рубежом. – 2024. – № 1. – С. 39–45. – DOI: 10.37632/PI.2024.50.69.007 (<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=63363411>)
4. Боженкова, Н.А. 'Шестидесятилетние' в современном медиаконтексте России и Греции / Н.А. Боженкова, Т.В. Апалькова // Научные исследования и разработки. Современная коммуникативистика. – 2024. – № 6 (73). – С. 84–94. – DOI: 10.12737/2587-9103-2024-13-6-84-93. (<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=77475174>)
5. Боженкова, Н.А. Экспликация поэтической функции языка в контексте трилингвизма / Н.А. Боженкова, Р.К. Боженкова, Н.И. Габова, С.Х. Хван // Русский язык за рубежом. – 2024. – № 5. – С. 78–86. – DOI: 10.37632/PI.2024.306.5.009 (<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=74514293>)
6. Боженкова, Н.А. Колороним *чёрный* в контексте китайской лингвокультуры / Н.А. Боженкова, Умэн Сунь // Международный аспирантский вестник. Русский язык за рубежом. – 2023. – № 1. – С. 35–42. (<https://www.elibrary.ru/contents.asp?titleid=9077>)
7. Боженкова, Н.А. Аксиологические доминанты российского феминистского медиадискурса / Н.А. Боженкова, Р.К. Боженкова // Язык: жизнь смыслов vs смысл жизни : коллективная монография / Под научной ред. Н.А. Боженковой, М.Р. Желтухиной. – Москва : ИНФРА-М, 2023. – С. 175–189. (<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=67333135&pff=1>)
8. Боженкова, Н.А. Статус языковой личности: принципы и инструменты конституирования идиоэтнической принадлежности / Н.А. Боженкова, П.А. Катышев, П.К. Иванов // Вопросы психолингвистики. – 2022. – № 3(53). – С. 74–88. (<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49521446>)
9. Боженкова, Н.А. Аксиологические параметры православного и протестантского дискурсов: традиционность vs трансформация vs со-функционирование / Н.А. Боженкова // Общая и русская лингвоаксиология: коллективная монография / М.С. Милованова и др. – Москва ; Ярославль : Канцлер, 2022. – С. 291–313.

(<https://www.elibrary.ru/item.asp?edn=dfhmau&ysclid=mhdirgc4j5279332055>)

10. Боженкова, Н.А. Тематико-идеографическая классификация фитонимов как способ описания концептуальной области 'Растения' / Н.А. Боженкова, Юй Е // Международный аспирантский вестник. Русский язык за рубежом. – 2022. – № 1. – С. 46–51.

(<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48104523&ysclid=mhdiuomdb763498131>)

11. Боженкова, Н.А. Вербальная экспликация аксиологических констант русскоязычного фем-дискурса в контексте феномена киберактивизма / Н.А. Боженкова, Р.К. Боженкова, А.А. Негушина // Русистика. – 2022. – Т. 20. – № 4. – С. 415–434. – DOI: 10.22363/2618-8163-2022-20-4-414-433

(<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50055107&ysclid=mhdj0cjsx50828095143>)

12. Bozhenkova, N.A. Tropofigures as New Realities of Texts in Modern Political Communication / N.A. Bozhenkova, T.I. Kalichkina, A.P. Panteleeva // Vestnik Volgogradskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya 2. Yazykoznanie [Science Journal of Volgograd State University. Linguistics]. – 2021. – Vol. 20. – № 2. – P. 57–73. – DOI: 10.15688/jvolsu2.2021.2.6.

(<https://l.jvolsu.com/index.php/ru/archive-ru/679-science-journal-of-volsu-linguistics-2021-vol-20-no-2>)

13. Боженкова, Н.А. Вербальная экспликация концептуальной области 'Растения' в русскоязычной политической коммуникации / Н.А. Боженкова, Юй Е // Известия ЮЗГУ. Серия: Лингвистика и педагогика. – 2020. – Т. 10. – № 3 (26). – С. 41–53.

(<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44394104>)

14. Боженкова, Н.А. Концептуальная область 'Растения' как константа современной русскоязычной политической логосферы / Н.А. Боженкова, Юй Е // Политика и культура: пространство игры: сборник научных статей. – Будапешт: Изд-во Selmeczi Bt.; Киров : ООО «Издательство Радуга – ПРЕСС», 2020. – С.173-181.

(<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43862117&nff=1>)

Научный руководитель

Н.А. Боженкова

Верно

Ученый секретарь

ученого совета ФГБОУ ВО

«Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина»

Н. Купцова

Ректор

Н.В. Гусев

Дата 20.10.2025