

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

на диссертацию Мркаич Милены Божидаровны

«Репрезентация эмотивных комплексов в русском языке (на материале телевизионных ток-шоу)» по специальности 5.9.5 – Русский язык. Языки народов России, представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук

М.Б. Мркаич начала работу над темой диссертационного исследования в 2015 году после окончания магистратуры Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина по специальности преподаватель русского языка. В 2021 г. диссертация прошла успешное обсуждение на кафедре общего и русского языкознания Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина и была рекомендована для представления работы диссертационный совет.

За время подготовки диссертационного исследования М.Б. Мркаич показала себя как работоспособный человек, обладающий навыками научной работы, проявляющий интерес к новым направлениям в лингвистике и актуальным сферам функционирования современного русского языка.

После окончания филологического университета и магистратуры Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина М.Б. Мркаич работала Знаменской православной гимназии в Москве, в туристических компаниях Adriatic travel i Montenegro Cruising, в данный момент преподаватель в Государственном Университете в Черногории - отделение русского языка и литературы. Владея русским языком на хорошем уровне, она сумела обратить внимание на сферу русскоязычной медийной коммуникации, в которой максимальной степени проявляется вся система языка, ее функциональные возможности, способы и средства эмоционального воздействия.

Тема исследования М.Б. Мркаич, направленного на описание эмоционального аспекта русского языка в сфере медиакоммуникации, в современной лингвистике относится к числу *актуальных и теоретически значимых* областей знания. Базируясь на значительных достижениях лингвистики эмоций в сферах категоризации эмоциональной семантики языковых единиц и категориальных эмоциональных ситуаций, современные исследователи переходят к изучению и описанию естественной эмоциональной речи на русском языке, для которой характерны синкретичные формы и способы комплексного использования возможностей языка.

В связи с этим диссертационная работа М.Б. Мркаич обладает всеми признаками *новизны* и отражает новейшие тенденции в развитии лингвистики эмоций. Эмотивные комплексы как предмет специального описания в лингвистике не рассматривались. Данная работа является одним из первых лингвистических исследований, направленных на выделение системы эмотивных комплексов в русском языке, на их лингвистическое описание и типологизацию в естественной речи, в том числе в постановочных эмоциональных ситуациях ток-шоу, проводится впервые.

Цель исследования - выявление особенностей лингвистической репрезентации эмотивных комплексов в коммуникативном поведении участников российских телевизионных ток-шоу и их основных типов – в работе М.Б. Мркаич достигнута. *Достоверность* результатов ее работы определяется правильно

выбранным теоретическим подходом и комплексом методов исследования, применимых для анализа материала и решения поставленных задач, а также количеством, пропорциональностью и многоаспектностью эмпирического материала. проведения анализа разноуровневых средств русского языка, их качественной и количественной обработки, обобщения результатов проведенного исследования.

Отметим самостоятельность исследователя, которая проявилась в сборе и изучении необходимого теоретического и фактического материала, в проведении дефиниционного анализа сложных понятий и терминов лингвистики эмоций, в систематизации подходов к рассмотрению комплексных способов выражения эмоциональных состояний в естественной речи, в систематизации и иллюстрации материала, формулировании выводов.

Работа имеет четкую композицию. Объем и содержание ее глав позволяют в полной мере раскрыть заявленную тему.

Диссертация «Репрезентация эмотивных комплексов в русском языке (на материале телевизионных ток-шоу)» написана на русском языке, ее стиль соответствует нормам научного изложения. Считаю, что проблематика, аспекты исследования и способ изложения материала в данной работе в полной мере соответствуют паспорту специальности 5.9.5 – Русский язык. Языки народов России и требованиям пунктов 9, 10, 11, 13, 14 действующего «Положения о присуждении учёных степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ № 842 от 24 сентября 2013 года (в ред. от 11.09.2021 г.).

Всё вышесказанное даёт мне возможность рекомендовать диссертационную работу Мркаич Милены Божидаровны «Репрезентация эмотивных комплексов в русском языке (на материале телевизионных ток-шоу)» к защите по заявленной специальности.

Научный руководитель:
профессор кафедры общего
и русского языкознания
ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им.
А.С. Пушкина»

Ионова Светлана Валентиновна

Россия, 117485, г. Москва,
ул. Академика Волгина, д. 6
официальный сайт в сети "Интернет":
<http://www.pushkin.institute>
доктор филологических наук, шифр
специальности 10.02.19 – Теория языка
профессор

26.09.2022

Подпись удостоверяю



Сведения о научном руководителе
 по диссертации Мркаич Милены Божидаровны
 «Репрезентация эмотивных комплексов в русском языке (на материале
 телевизионных ток-шоу)»
 по специальности 5.9.5 – Русский язык. Языки народов России. Диссертация
 на соискание ученой степени кандидата филологических наук

Название организации, дата и номер приказа о назначении научным руководителем	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина» (приказ № 84а 26.11.2019)
Фамилия, имя, отчество	Ионова Светлана Валентиновна
Гражданство	РФ
Ученая степень (с указанием шифра специальности научных работников, по которой защищена диссертация)	доктор филологических наук 10.02.19 – Теория языка
Ученое звание	профессор по специальности «Теория языка»
<i>Место работы</i>	
Почтовый индекс, адрес, телефон, веб-сайт, электронный адрес организации	Россия, 117485, г. Москва, ул. Академика Волгина, д.6, +7 (495) 335-08-01, inbox@pushkin.institute , pushkin.edu.ru
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»
Сокращённое наименование организации в соответствии с уставом	ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина»
Наименование подразделения	кафедра общего и русского языкознания
Должность	профессор
<i>Публикации по специальности и тематике диссертации (7-15 публикаций за последние пять лет, в том числе обязательно указание публикаций за последние три года):</i>	
1. Ионова С.В. Лингвистика эмоций в контексте современных научных исследований // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2022. № 3 (166). С. 221-226.	

2. Ионова С.В. Лингвopsихология эмоций в концепциях современного языкознания // Вопросы психолингвистики. 2022. № 1 (51). С. 26-39.
3. Ionova S., Leshutina I., Kovynева I. A. Diagnostics of person's speech behavior in applied linguodidactic research // Social and Behavioral Science, Vol.15 RLMSEE 2020, 2021, p. 294-309.
4. Ионова С.В., Вахрушева М.А., Эмоциональная коммуникация на русском языке. Учебно-методическое пособие по РКИ – М.: Мир науки, 2021. – Режим доступа: <https://izd-mn.com/PDF/49MNNPU21.pdf>.
5. Ионова С.В., Петрова М.Ю. Сетевые формы конфликтной коммуникации: кибербуллинг и эмоциональное самовыражение // Культура и текст, 2021, № № 4 (47). С. 267-280.
6. Ионова С.В., Лешутина И.А. Диагностика речевого поведения личности в прикладных лингвистических исследованиях // Русский язык в современном научном и образовательном пространстве. сборник тезисов Международной научной конференции, посвященной 90-летию профессора Серафимы Алексеевны Хаврониной. Москва, 2020. С. 78-81.
7. Ионова С.В. Смешанные эмоции: к вопросу о лингвистической репрезентации и метаязыке описания // Вопросы психолингвистики, 2019, № 2. С. 56 – 68.
8. Ионова С.В. Информативная ценность лингвистических единиц в новых формах общественно-речевой практики // Филология и межкультурная коммуникация: социокультурные, информационные и образовательные аспекты общественно-речевой практики: Коллективная монография: Электронное издание. – М.: Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина, 2019- С. 224 -243.
9. Ионова С.В. Лингвистика эмоций - наука будущего // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2019. № 1 (134). С. 124-131.
10. Ионова С.В., Чжан К. Рационализация эмоций в этикетных ситуациях общения // Эмоциональная сфера человека в языке и коммуникации: синхрония и диахрония». Материалы международной конференции, 11 октября 2018 года, г. Москва, ИЯ РАН. - М.: ИЯ РАН, 2018. С. 56 - 70.
11. Ионова С.В. Неэкологичное речевое поведение как реакция на речевой стимул // Термины в коммуникативном пространстве. Материалы научно-практической конференции с международным участием «Дискурсология, терминология, экология языка в современной лингвистике». Отв. ред. С.И. Маджаева. 2018. С. 150-158.
12. Ионова С.В. Лингвистика нового языкового сознания и информационных технологий // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 2: Языкознание. 2016. Т. 15. № 3. С. 6-16.
13. Ионова С.В. Экспрессия речи в научном изложении. Горизонты современной русистики: Международная научной конференции, посвященной 90-летнему юбилею академика В. Г. Костомарова. Москва, Гос. ИРЯ им. А. С. Пушкина, 30–31 января 2020 г.
14. Ионова С.В. Позитивные и негативные ценности русской культуры в

восклицаниях // Современная российская аксиосфера: семантика и прагматика идентичности. Международная научная конференция. Москва, Гос. ИРЯ им. Пушкина, 30 – 31 октября 2020 г. <https://elibrary.ru/item.asp?id=43966778> (ВАК)

Научный руководитель

 С.В. Ионова

Верно

Подпись 
ЗАБЕРЯЮ 
ОТДЕЛ КАДРОВ 


Ученый секретарь
ФГБОУ ВО
«Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина»

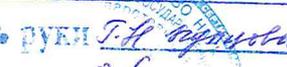
 Г.Н. Купцова



Проректор по науке

Ю.М. Боровин

5, 09. 2022

Подпись руки 
ЗАБЕРЯЮ 
ОТДЕЛ КАДРОВ 


МП
Подпись руки 
ЗАБЕРЯЮ 
ОТДЕЛ КАДРОВ 
