

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Тань Цзе на тему «Образная репрезентация информации в медиатизированном политическом дискурсе», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.8 – Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

Объект исследования в диссертации Тань Цзе определяется как медиатизированный политический дискурс. Этот объект в диссертации рассматривается как новая сфера коммуникации, которая строится на основе сообщений и текстов политической тематики, оформляется по законам средств массовой информации и транслируется по медиаканалам. Предмет описания в работе – образные средства, при помощи которых передается сложное политическое содержание в новых коммуникативных условиях.

Следует сказать, что описание образных средств выражения в политическом дискурсе нередко предпринимается в современных диссертационных работах, но оно остается фрагментарным и нуждается в комплексных исследованиях. Недостаточно изученным является проблема переносов образных средств выражения, принятых в СМИ, в сферу медиатизированной политической информации. Важным является обоснование тезиса о том, что образность занимает в медиатизированном политическом дискурсе центральное место. Эти и другие проблемы определяются и решаются в работе Тань Цзе, поэтому актуальность этой работы не вызывает сомнения.

В автореферате диссертации реферируются две ее главы. В них очень четко определены изменения политического дискурса при его включении в медиадискурс. К ним относятся: сокращение политических тем для обсуждения, расширение состава участников (политики, учёные, эксперты, журналисты, представители общественных организаций), использование интерактивных форм общения между участниками, появление новых каналов передачи политической информации, смягчение стилистических норм использования языка.

Теоретическая значимость исследования Тань Цзе состоит в изучении особой сферы современной коммуникации – медиаполитического дискурса, а также образных единиц как сложных когнитивных образований, имеющих устойчивые репрезентации. Таким образом, автор вносит вклад в теорию коммуникации, в теорию политического дискурса, медиалингвистику, когнитивную лингвистику. Практическая значимость исследования состоит в востребованности его материала и выводов в практике преподавания иностранного языка и русского языка как иностранного, обучения эффективной медиакommunikации с учетом ее жанров и коммуникативных условий.

Новизна диссертации Тань Цзе связана с выбором в качестве предмета исследования образных единиц и их языковых и текстовых репрезентаций, которые рассматриваются как часть содержания сообщений политической тематики, активно влияющих на их понимание. Новым в диссертации является комплексное описание образных единиц: 1) исследованы разные виды репрезентаций (образные сравнения, метафоры, фразеологизмы, пословично-поговорочный фонд единиц, прецедентные феномены и просторечия), 2) изучены закономерности использования образных репрезентаций в разных жанрах медиаполитического дискурса, 3) определены различные варианты использования устойчивых

политических образов, в том числе и с измененным содержанием. Закономерности, которые были выявлены автором диссертации, с нашей точки зрения, представляются не только теоретически и практически значимыми, но и оригинальными и интересными для всех, кто имеет дело с анализом медиадискурсов.

Методика исследования помимо традиционных лингвистических методов анализа текста и языковых единиц содержит разработанную процедуру исследования восприятия образной информации текстов (айтрекинг-исследование) и анкетирование двух групп испытуемых и контрольных групп. В работе применяется метод количественного анализа, в автореферате отражены схемы и таблицы, содержащие количественные результаты анализа фактического материала. Широта привлекаемого фактического материала позволяет определить перспективы дальнейших исследований автора. Предлагаем усилить сопоставительный аспект темы и сравнить образные репрезентации в русской, китайской и англоязычной коммуникации.

На основе автореферата можно сказать, что диссертация «Образная репрезентация информации в медиатизированном политическом дискурсе» отличается самостоятельностью, наличием интересного иллюстративного материала, четкостью изложения мысли. Основные положения диссертации представлены в публикациях автора. Диссертация соответствует требованиям п.п. 9–14 действующего «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842, а ее автор Тань Цзе заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8 – Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Рецензент:

Павлючко Ирина Петровна,

кандидат филологических наук (научная специальность 10.02.19 – Теория языка), доцент, кафедра иностранных языков и профессиональной коммуникации ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет» 129337, г.Москва, Ярославское шоссе, д.26. Тел.+7(495)781-80-07; Email: kanz@mgsu.ru. Сайт: <https://mgsu.ru>

Подпись

Павлючко

Подпись Павлючко

06 ноября 2025

ПЕЧАТ
ЛЬНИК ОТДЕЛА
ОГО ДЕЛОПРОИЗ-
ДСТВА УРП
А.В. ПИНЕГИН

2025