

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации

Носовой Марии Борисовны

«Методика обучения профессиональному военному дискурсу на занятиях по русскому языку как иностранному (на материале художественных фильмов)»
по специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания (русский язык как иностранный, уровень общего, профессионального, дополнительного образования, профессионального обучения)
на соискание ученой степени кандидата педагогических наук

В образовательном пространстве высших учебных заведений РФ исключительное место отводится военным вузам в силу их специфической задачи - воспитания защитников отечества. При этом уровень владения речью на родном или иностранном языке, возможность и готовность вступать в профессиональную коммуникацию для будущего военного специалиста приобретает характер самозначимости: обучаясь быть добрее к себе, они учатся быть добрее и к окружающему миру. Если иметь в виду образование иностранных военнослужащих (ИВС) в военном вузе, то становится очевидной **актуальность** обучения их военному дискурсу в рамках коммуникативно-когнитивного направления современной методики преподавания РКИ. Кроме того, практика работы с ИВС свидетельствует о том, что их погружение в коммуникацию на русском языке, особенно на младших курсах, часто оказывается недостаточно удовлетворительным и не обеспечивает эффективного профессионального общения с носителями русского языка.

Научная новизна диссертационного исследования М.Б. Носовой состоит в том, что впервые обоснована, создана и апробирована методическая система обучения ИВС военному дискурсу на основе структурных компонентов дискурсивной компетенции – институционального, жанрового, лингвистического, стратегического и др., выделенных автором при анализе понятия дискурсивной компетенции. На наш взгляд, такой подход, с одной стороны, обеспечивает комплексное понимание дискурсивной компетенции, а с другой, в дальнейшем способствует более быстрому и эффективному формированию у будущего военного специалиста коммуникативной компетенции, являющейся целью обучения РКИ.

Также хотелось бы отметить вдумчивый и при этом тонкий анализ Носовой М.Б. достаточно вариативного понятия дискурса, которое определяется как сложное коммуникативное явление, рассматриваемое в событийном аспекте. Это, наряду с характеристикой военного дискурса, описанием организационно-педагогических условий обучения в военном вузе и определением научных основ создания методической системы обучения военному дискурсу на занятиях по РКИ, обеспечивает обоснованность сформулированных и предложенных автором **научных положений** диссертационного исследования.

В свою очередь, **достоверность научных положений** гарантируется проверкой эффективности разработанной методики по обучению иностранных курсантов – будущих связистов военному дискурсу, во время которой были

получены высокие результаты по освоению каждого выделенного компонента дискурсивной компетенции.

Выводы и рекомендации, предложенные Носовой М.Б., представляются объективными и необходимыми, поскольку принимают во внимание как специфику обучения ИВС военному дискурсу в целом, так и эффективные способы формирования у данного контингента дискурсивной компетенции в частности. Нельзя не согласиться с мнением автора о том, что при обучении военному дискурсу необходимо учитывать сроки обучения ИВС, впервые приехавших в РФ для получения образования на иностранном (русском) языке, которые зачастую разнятся и, соответственно, требуют и пересмотра содержания программы обучения, и уточнения методологии обучения РКИ на подготовительном курсе. В этом смысле использование предложенного автором метода визуализации (аудио-визуального) представляется очень эффективным для скорейшего вывода иностранных обучающихся в пространство коммуникации на русском языке.

Данные, полученные автором диссертационного исследования, представляют **практическую ценность** не только для оптимизации методики обучения военному дискурсу на подготовительном курсе РКИ, но и для обучения российских курсантов военной речи, поскольку материал, задействованный в системе обучения (художественные фильмы и произведения художественной литературы), является, с одной стороны, богатым источником для знакомства с русской культурой 20 века, а с другой, той самой аксиологической платформой, на которой формируются взгляды и позиции будущего защитника Отечества. Тем самым **значимость** использованных в предложенной системе обучения данных важна, как нам представляется, и для дисциплины «Русский язык как иностранный», и для дисциплины «Русский язык и культура речи».

На основании вышеизложенного можно заключить, что диссертационное исследование Носовой Марии Борисовны «Методика обучения профессиональному военному дискурсу на занятиях по русскому языку как иностранному (на материале художественных фильмов)» представляет собой научно-квалификационную работу и соответствует требованиям, изложенным в п.п. 9–14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842. Автор диссертации, Носова Мария Борисовна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания (русский язык как иностранный, уровень общего, профессионального, дополнительного образования, профессионального обучения).

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Доцент кафедры русского языка
ФГБВОУ ВО «Военно-медицинская академия имени С.М.Кирова»
194044 г. Санкт-Петербург ул. Академика Лебедева д.6
тел. +7 (812) 292 33 50

<https://vmeda.org>

кандидат педагогических наук (13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания, русский язык как иностранный, уровень профессионального образования)

доцент

Крайнова Алла Сергеевна

Подпись А.С. Крайновой удостоверяю.

