

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Ма Лиши
«Символизация орнитологических образов в русской лингвокультуре»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических
наук по специальности 5.9.5 – Русский язык. Языки народов России
(Москва – 2022)

Рецензируемая работа посвящена характеристике орнитологических символических образов в русской лингвокультуре.

Актуальность работы Ма Лиши обусловлена ее вписанностью в общую проблематику проблем лингвокультурологии: систематизация русских орнитологических образов в символическом аспекте еще недостаточно отражена в лингвистической литературе, а понимание орнитологических символических образов способствует успешной межкультурной коммуникации.

Научная новизна исследования определяется определением особенностей осмысления орнитонимов как концептов; выявлением лингвокультурных ассоциаций в значении наиболее распространенных русских орнитонимов; описании языковых способов выражения символических образов птиц в русской лингвокультуре.

Достоверность полученных результатов исследования определяется использованием надежной теоретической базы, привлечением комплексных методик анализа, обработкой объемного практического материала, серьезной апробацией проведенного исследования, а также выдвижением и доказательством логичных и обоснованных положений.

В автореферате диссертанта приводится подробное описание проведенной аналитической работы, содержащейся в диссертационном исследовании, состоящем из двух глав, что позволяет убедиться в доказательности выдвинутых научных положений и верности выводов.

Несомненна также и практическая ценность данного исследования, заключающаяся в возможности применения полученных результатов в курсах лингвокультурологии, лексикологии и стилистики русского языка и межкультурной коммуникации.

По теме работы у автора имеется 8 публикаций общим объемом 2,9 п.л., в том числе в 3 статьях в журналах, рекомендованных ВАК Минобрнауки Российской Федерации. Автореферат Ма Лиши написан на хорошем научном уровне и соответствует требованиям, предъявляемым к диссертационным исследованиям.

Содержание автореферата позволяет заключить, что диссертация Ма Лиши «Символизация орнитологических образов в русской лингвокультуре» представляет собой самостоятельное, актуальное лингвистическое исследование, значимое как в теоретическом, так и в практическом плане и соответствует требованиям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года, № 842, а его автор, Ма Лиши,

заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5 – Русский язык. Языки народов России.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Доктор филологических наук
(научная специальность 10.02.19 – теория языка), профессор,
профессор кафедры английской филологии
федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования «Кубанский государственный университет»

Катермина Вероника Викторовна

Россия, 350040, г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149
тел. +7 (861) 219-95-01, e-mail: rector@kubsu.ru
сайт: <http://www.kubsu.ru>
кафедра английской филологии КубГУ,
тел: (861) 21-99-241
e-mail: kaf_rgf@mail.ru
e-mail: katermina_v@mail.ru

11.01.2023

