

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации

Кривенко Ольги Федоровны

«Методический потенциал цифровых мультимодальных текстов в обучении РКИ»

по специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания (русский язык как иностранный, уровень общего, профессионального, дополнительного образования, профессионального обучения) на соискание ученой степени кандидата педагогических наук

Последние несколько лет показали резкое изменение образовательных стратегий и большой интерес к цифровым образовательным ресурсам. Это предполагает не только трансформацию привычного традиционного формата обучения в цифровую форму, но и особый подход и методы обучения, которые бы использовали информацию о предпочтительных способах восприятия и доступных технических средствах, которые можно эффективно включать в учебный процесс. В этой связи диссертационное исследование О.Ф. Кривенко рассматривает **актуальную** тему – мультимодальные тексты и их методический потенциал при обучении русскому языку как иностранному.

Автором тщательно обоснован выбор темы и основной научной задачи диссертационного исследования, связанной с формированием мультимодальной грамотности и преподавателей, и студентов.

Структура диссертации, отраженная в автореферате, отвечает общему замыслу работы. Методологический аппарат и исследовательский инструментарий сформулированы с необходимой содержательной и формальной строгостью. В диссертационном исследовании четко определены объект, предмет, цель и задачи, сформулирована гипотеза, обоснованы методологические основы и методы исследования, раскрыты новизна, теоретическая и практическая значимость.

Научная **новизна** диссертационного исследования заключается в глубоком и всестороннем подходе к цифровому учебному тексту. Проведен анализ его структурных характеристик, исследованы особенности восприятия текстов разной модальности, что позволяет более скрупулезно подойти к индивидуализации обучения. Кроме того, автором сформулировано понятие мультимодальной грамотности и даны рекомендации к ее формированию у студентов и преподавателей.

Обоснованность и достоверность научных положений, выводов и рекомендаций, сформулированных в диссертации, подтверждаются большим объемом теоретических и экспериментальных результатов. Детально проанализированы особенности когнитивной нагрузки на студентов в результате изменения модальности текста. По результатам диссертационного исследования опубликованы в 11 публикациях, общим объемом 4,07 п.л.

Особо следует отметить практическую ценность полученных результатов, а именно методику создания мультимодальных текстов студентами и преподавателями, значимость авторских образовательных программ, ориентированных на формирование мультимодальной грамотности у педагогов, что будет способствовать развитию новых форм взаимодействия студентов и преподавателей.

Вывод о том, что носители языка и студенты, изучающие иностранный язык, могут испытывать разную когнитивную нагрузку при работе с мультимодальными текстами, имеет значимость для науки, так как это дает автору возможность разработки технологии работы с цифровым учебным текстом и методических рекомендаций для преподавателей. Такие исследования дают надежду на появление в материалах по русскому языку как иностранному цифровых текстов, соответствующих наиболее важным методическим принципам.

Изучение материалов автореферата диссертации позволило сделать вывод о том, что теоретические наработки автора в основном прошли успешное апробирование в ходе опытно-экспериментальной работы. Достоверность результатов исследования подтверждается достаточно представительной выборочной совокупностью: опрос по работе с цифровыми текстами был проведен с 69 преподавателями курсов повышения квалификации, а в эмпирических исследованиях приняли участие 177 обучающихся.

Автореферат логично выстроен и дает возможность увидеть за лаконичным изложением хода и результатов исследования его научную новизну, теоретическую и практическую значимость, полноту апробации результатов. Это обстоятельство придает работе содержательную динамику, убедительность в выводах, продуктивность на уровне практических рекомендаций.

Вместе с тем, в качестве уточняющих и дискуссионных вопросов, хотелось бы задать автору следующие:

1. Влияет ли на восприятие текста культурные факторы, а именно культура, к которой принадлежит студент? Есть сведения, что студенты с различными типами письменности по-разному воспринимают традиционные учебные тексты. Распространяются ли эти особенности восприятия текстов и на мультимодальные тексты?

2. Эксперименты проводились, в основном со студентами уровня В1 до С2. Было бы интересно узнать, какие типы мультимодальных текстов наиболее продуктивны на начальном этапе обучения. Планирует ли автор изучать данный вопрос?

Однако высказанные вопросы и замечания не влияют на общую положительную оценку исследования.

На основании вышеизложенного можно заключить, что диссертационное исследование Кривенко Ольги Федоровны «Методический потенциал цифровых мультимодальных текстов в обучении РКИ» представляет собой научно-квалификационную работу и соответствует требованиям, изложенным в п.п. 9–14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842. Автор диссертации, Кривенко Ольга Федоровна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания (русский язык как иностранный, уровень общего, профессионального, дополнительного образования, профессионального обучения).

Против включения персональных данных, заключённых в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Заведующий кафедрой
«Русский язык как иностранный»
ФГБОУ ВО «Российский биотехнологический
университет»,
кандидат культурологии
(24.00.04 – прикладная культурология),
доцент

Лилия Викторовна Ковтун

Контактные данные:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Российский биотехнологический университет
(РОСБИОТЕХ)» (ФГБОУ ВО «РОСБИОТЕХ»)
Волоколамское шоссе, дом 11, Москва, 125080.
Тел: (499)750-01-11 (доб. 65-67); моб.: +7-903-198-89-04
e-mail mgupp@mgupp.ru ; <https://mgupp.ru/>

9 марта 2023 г.

