

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации

Кочневой Натальи Сергеевны

«Игровой статус имени собственного в художественном тексте

(на материале произведений В.П. Крапивина)»

по специальности 5.9.5 – Русский язык. Языки народов России

на соискание ученой степени кандидата филологических наук

Ономастические исследования традиционно обладают большим научным и практическим потенциалом, совмещая в себе лингвистическую, культурологическую, этнографическую и литературоведческую проблематику. Не упуская преимуществ междисциплинарности выбранной тематики, Наталья Сергеевна Кочневой удается сохранить фокус исследования в плоскости языкознания на протяжении всего автореферата.

Антропоцентрическая парадигма, в русле которой выстроено приведенное исследование, позволяет автору представить актуальный взгляд на проблему литературной ономастики. Кроме того, предложенное Н.С. Кочневой системное описание модели онимов, составляющих индивидуальный авторский стиль В.П. Крапивина, может выступать необходимым инструментом лингвистического анализа любого литературного текста.

Научная новизна диссертационного исследования состоит в систематизации и типологизации языковых онимов и языковой игры, но главное, в глубоком анализе и структурировании ономастического пространства сказочных и фантастических произведений В.П. Крапивина, реконструкции авторских мотивов номинации и ономастических моделей, определяющих авторский стиль.

Автореферат дает подробное представление о содержании и структуре работы (введение, три главы, заключение, список литературы, два приложения). Приведена структура и краткое содержание каждого подраздела исследования, что позволяет воссоздать логику исследования автора и убедиться в обоснованности и достоверности выносимых положений. Автореферат отличает последовательность и логичность изложения, четкость подачи материала, свободное владение терминологическим аппаратом.

Н.С. Кочнева приходит к своим выводам после тщательной работы с обширным литературным материалом (21 художественный текст В.П. Крапивина). Следует отметить, что ономастическое поле автор формирует не для каждого из выбранных художественных произведений отдельно, а для всех сказочных и фантастических произведений В.П. Крапивина в целом, что свидетельствует о высоком уровне анализа и систематизации литературного материала. К несомненным достоинствам автореферата можно отнести детальную классификацию выделяемых онимов и подробную характеристику

тематических групп онимов в рамках ономастического пространства произведений В.П. Крапивина.

Практическая ценность результатов исследования несомненна применительно к анализу художественного текста, изучению идиостиля, разработке специальных курсов.

На основании вышеизложенного можно заключить, что диссертационное исследование Натальи Сергеевны Кочневой «Игровой статус имени собственного в художественном тексте (на материале произведений В.П. Крапивина)» представляет собой научно-квалификационную работу и соответствует требованиям, изложенным в п.п. 9–14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842. Автор диссертации, Кочнева Наталья Сергеевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5 – Русский язык. Языки народов России.

Против включения персональных данных, заключённых в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Проректор – начальник Управления академической политики и организации учебного процесса, доцент, исполняющий обязанности заведующего кафедрой литературно-художественной критики и публицистики факультета журналистики Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова» (адрес: 119991, Российская Федерация, Москва, Ленинские горы, д. 1; телефон: +7 (495) 939-10-00, +7 (495) 939-48-24, info@rector.msu.ru, www.msu.ru)
кандидат филологических наук (10.01.10 – Журналистика)

Гусев Никита Владимирович

09 декабря 2022 года

Подпись Гусева Никиты Владимировича удостоверяю.

Заместитель проректора – начальник Управления делами и делопроизводства ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова»



Л.В. Алексеева