

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина"  
Филологический факультет

УТВЕРЖДЕНО

на заседании ученого совета Института Пушкина

ректор \_\_\_\_\_ Н.В. Гусев

Протокол № " 72 " \_\_\_\_\_ 28 мая \_\_\_\_\_ 20 26 г.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

45.04.01

45.04.01 Филология

Программа магистратуры: Мировая литература в культурном контексте

Кафедра: Русской и зарубежной литературы

Факультет: Филологический

Квалификация: магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	научно-исследовательский
+	проектно-организационный
+	прикладной

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026  
Учебный год 2026-2027  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 980 от 12.08.2020

## СОГЛАСОВАНО

И.о. проректора \_\_\_\_\_ / Персиянова С.Г./

Декан \_\_\_\_\_ / Карасик В.И./

Зав. кафедрой мировой литературы \_\_\_\_\_ / Леонов И.С./



-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		-	Итого акад. часов					Семе		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт		Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.	Лек
Считать в плане	Индекс	Наименование														
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>						81	81		2916	2916	1136	1280	500	28	224	
<b>Обязательная часть</b>						17	17		612	612	240	258	114	14	80	
+	Б1.О.01	Филология в системе современного гуманитарного знания			1	3	3	36	108	108	32	74	2	3	16	
+	Б1.О.02	Информационные ресурсы в филологической деятельности		1		2	2	36	72	72	32	38	2	2	16	
+	Б1.О.03	Теория и практика коммуникации в различных сферах профессиональной деятельности	1			3	3	36	108	108	32	40	36	3	16	
+	Б1.О.04	Иностранный язык в профессиональной сфере	2	1		6	6	36	216	216	96	82	38	3		
+	Б1.О.05	Философия и методология научного знания	1			3	3	36	108	108	48	24	36	3	32	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						64	64		2304	2304	896	1022	386	14	144	
+	Б1.В.01	<b>Теоретико-методологический модуль</b>	<b>12</b>		<b>1</b>	9	<b>9</b>		<b>324</b>	<b>324</b>	<b>144</b>	<b>106</b>	<b>74</b>	6	<b>64</b>	
+	Б1.В.01.01	Актуальные проблемы мифопоэтики	1			3	3	36	108	108	48	24	36	3	32	
+	Б1.В.01.02	Компаративистика в контексте современного литературоведения	2		1	6	6	36	216	216	96	82	38	3	32	
+	Б1.В.02	<b>Нучно-исследовательский модуль</b>	<b>122233</b>		<b>11</b>	29	<b>29</b>		<b>1044</b>	<b>1044</b>	<b>400</b>	<b>388</b>	<b>256</b>	8	<b>80</b>	
+	Б1.В.02.01	Мировой историко-литературный процесс	23		1	9	9	36	324	324	144	106	74	2	32	
+	Б1.В.02.02	Современный литературный процесс	23		1	9	9	36	324	324	144	106	74	3	32	
+	Б1.В.02.03	Актуальные проблемы анализа лирического текста	1			3	3	36	108	108	32	40	36	3	16	
+	Б1.В.02.04	Актуальные проблемы анализа эпического текста	2			4	4	36	144	144	48	60	36			
+	Б1.В.02.05	Актуальные проблемы анализа драматического текста	3			4	4	36	144	144	32	76	36			
+	Б1.В.03	<b>Профессионально-ориентированный модуль</b>	<b>3</b>	<b>23</b>	<b>22</b>	14	<b>14</b>		<b>504</b>	<b>504</b>	<b>160</b>	<b>300</b>	<b>44</b>			
+	Б1.В.03.01	Методика работы с аутентичными текстами на занятиях в иностранной аудитории			2	3	3	36	108	108	32	74	2			
+	Б1.В.03.02	Стратегии продвижения русской литературы в полилингвальном мире			2	3	3	36	108	108	32	74	2			
+	Б1.В.03.03	Методика и технологии преподавания русской литературы в иностранной аудитории	3			3	3	36	108	108	32	40	36			
+	Б1.В.03.04	Основы методики преподавания русского языка как иностранного		2		3	3	36	108	108	32	74	2			
+	Б1.В.03.05	Проектная деятельность в процессе преподавания литературы в иноязычной аудитории		3		2	2	36	72	72	32	38	2			
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	<b>3</b>			2	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>2</b>			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Изучение литературы в контексте биографического метода		3		2	2	36	72	72	32	38	2			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Изучение литературы в контексте феноменологического подхода		3		2	2	36	72	72	32	38	2			
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>	<b>3</b>			2	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>2</b>			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Изучение литературы в контексте структурного метода		3		2	2	36	72	72	32	38	2			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Изучение литературы в контексте культурно-исторического метода		3		2	2	36	72	72	32	38	2			
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>	<b>3</b>			2	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>2</b>			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Изучение литературы в контексте метода мифопоэтического анализа		3		2	2	36	72	72	32	38	2			

-	Б1.В.ДВ.03.02	Изучение литературы в контексте сравнительно-исторического метода		3		2	2	36	72	72	32	38	2			
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>		<b>3</b>		<b>2</b>	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>2</b>			
+	Б1.В.ДВ.04.01	Изучение литературы в контексте метода мотивного анализа		3		2	2	36	72	72	32	38	2			
-	Б1.В.ДВ.04.02	Изучение литературы в контексте интертекстуальности		3		2	2	36	72	72	32	38	2			
+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>		<b>3</b>		<b>2</b>	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>2</b>			
+	Б1.В.ДВ.05.01	Изучение литературы в контексте герменевтического метода		3		2	2	36	72	72	32	38	2			
-	Б1.В.ДВ.05.02	Изучение литературы в контексте психологического метода		3		2	2	36	72	72	32	38	2			
+	Б1.В.ДВ.06	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6</b>		<b>3</b>		<b>2</b>	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>2</b>			
+	Б1.В.ДВ.06.01	Изучение литературы в контексте формального метода		3		2	2	36	72	72	32	38	2			
-	Б1.В.ДВ.06.02	Изучение литературы в контексте сравнительно-типологического метода		3		2	2	36	72	72	32	38	2			
<b>Блок 2.Практика</b>						30	30		1080	1080		1080		2		
<b>Обязательная часть</b>						24	24		864	864		864		2		
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			2	3	3	36	108	108		108				
+	Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа		123	6	6	6	36	216	216		216		2		
+	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика		4	15	15	36	540	540		540					
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						6	6		216	216		216				
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика			4	6	6	36	216	216		216				
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>						9	9		324	324	10	314				
+	Б3.01(Г)	Государственный экзамен по направлению подготовки	4			3	3	36	108	108	10	98				
+	Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	4			6	6	36	216	216		216				
<b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>						3	3		108	108	22	82	4	2		
+	ФТД.01	Противодействие коррупции в сфере образования		2		1	1	36	36	36	6	28	2			
+	ФТД.02	Научный текст на английском языке: создание и специфика перевода		1		2	2	36	72	72	16	54	2	2		

Курс 1									Курс 2										Закрепленная кафедра				
стр 1			Семестр 2						Семестр 3					Семестр 4									
Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Код	Наименование	
208	420	156	25	176		144	394	186	28	208		176	466	158									
128	218	78	3			32	40	36															
16	74	2																				3	Теории и практики коммуникации
16	38	2																				4	Методики преподавания РКИ
16	40	36																				3	Теории и практики коммуникации
64	42	2	3			32	40	36														9	Иностранных языков
16	24	36																				5	Теории и практики коммуникации
80	202	78	22	176		112	354	150	28	208		176	466	158									
<b>32</b>	<b>82</b>	<b>38</b>	3	<b>32</b>		<b>16</b>	<b>24</b>	<b>36</b>															
16	24	36																				2	Русской и зарубежной литературы
16	58	2	3	32		16	24	36														2	Русской и зарубежной литературы
<b>48</b>	<b>120</b>	<b>40</b>	10	<b>96</b>		<b>48</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	11	<b>80</b>		<b>48</b>	<b>160</b>	<b>108</b>									
16	22	2	3	32		16	24	36	4	32		16	60	36								2	Русской и зарубежной литературы
16	58	2	3	32		16	24	36	3	32		16	24	36								2	Русской и зарубежной литературы
16	40	36																				2	Русской и зарубежной литературы
			4	32		16	60	36														2	Русской и зарубежной литературы
									4	16		16	76	36								2	Русской и зарубежной литературы
			9	<b>48</b>		<b>48</b>	<b>222</b>	<b>6</b>	5	<b>32</b>		<b>32</b>	<b>78</b>	<b>38</b>									
			3	16		16	74	2														2	Русской и зарубежной литературы
			3	16		16	74	2														2	Русской и зарубежной литературы
									3	16		16	40	36								4	Методики преподавания РКИ
			3	16		16	74	2														4	Методики преподавания РКИ
									2	16		16	38	2								2	Русской и зарубежной литературы
									2	<b>16</b>		<b>16</b>	<b>38</b>	<b>2</b>									
									2	16		16	38	2								3	Русской и зарубежной литературы
									2	16		16	38	2								3	Русской и зарубежной литературы
									2	<b>16</b>		<b>16</b>	<b>38</b>	<b>2</b>									
									2	16		16	38	2								2	Русской и зарубежной литературы
									2	16		16	38	2								2	Русской и зарубежной литературы
									2	<b>16</b>		<b>16</b>	<b>38</b>	<b>2</b>									
									2	16		16	38	2								1	Русской и зарубежной литературы

									2	16		16	38	2							1	Русской и зарубежной литературы	
									2	<b>16</b>		<b>16</b>	<b>38</b>	<b>2</b>									
									2	16		16	38	2								2	Русской и зарубежной литературы
									2	16		16	38	2								2	Русской и зарубежной литературы
									2	<b>16</b>		<b>16</b>	<b>38</b>	<b>2</b>									
									2	16		16	38	2								2	Русской и зарубежной литературы
									2	16		16	38	2								3	Русской и зарубежной литературы
									2	<b>16</b>		<b>16</b>	<b>38</b>	<b>2</b>									
									2	16		16	38	2								2	Русской и зарубежной литературы
									2	16		16	38	2								2	Русской и зарубежной литературы
	72		5				180		2				72		21						756		
	72		5				180		2				72		15						540		
			3				108															1	Русской и зарубежной литературы
	72		2				72		2				72									1	Русской и зарубежной литературы
															15							1	Русской и зарубежной литературы
															6								216
															6							1	Русской и зарубежной литературы
															9	10							314
															3	10						1	Русской и зарубежной литературы
															6							1	Русской и зарубежной литературы
16	54	2	1	6			28	2															
			1	6			28	2														5	Теории и практики коммуникации
16	54	2																				5	Иностранных языков