

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»
Центр дополнительного образования**

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ
им. А.С. Пушкина»

Н.С. Трухановская

« . » 20 __ г.

(печать)

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Школьная газета: основы макетирования и дизайна печатного издания»

(36 часов)

Направленность программы: техническая

Возраст обучающихся: 10–18 лет

Срок реализации программы: 1 месяц (36 часов)

Москва

2023

Разработчики:

ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина», кандидат филол. наук, доцент кафедры русской словесности и межкультурной коммуникации Гапутина Виолетта Александровна;

ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина», начальник редакционно-издательского отдела Васюкова Елена Александровна;

ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина», главный специалист отдела координации научной деятельности Е.Е. Плахотин.

Протокол заседания Ученого Совета Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина № 35 от «29» августа 20 23 г.

Ученый секретарь




Т.Ю. Горелова

И. о. директора
департамента
образовательной
деятельности



И.А. Замилова

Врио директора центра
дополнительного
образования



М.А. Игнатьева

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Школьная газета: основы макетирования и дизайна печатного издания» имеет техническую направленность.

Уровень программы

Уровень программы - вводный.

Актуальность программы «Школьная газета: основы макетирования и дизайна печатного издания» заключается в том, что она способствует повышению творческого потенциала, интеллектуального уровня и эстетического вкуса обучающихся, формированию представлений о печатной журналистике и публицистическом стиле, методике макетного проектирования, верстки и дизайна печатных изданий, общих законах визуального оформления и восприятия, а также дает возможность получить опыт индивидуальной и командной работы. При освоении программы школьник получает комплекс знаний и навыков сразу из нескольких областей творчества (журналистика, издательское дело, полиграфия, фотография, веб-дизайн и др.), что на современном этапе является залогом быстрого карьерного роста.

Школьная газета помогает осмыслить книги, журналы, газеты не только как источники информации, но и как образцы форм подачи этой информации с точки зрения содержания и оформления что дает обучающимся целостное представление о современных СМИ и медиатехнологиях. Кроме того, работа над созданием школьной газеты с применением цифровых технологий способствует повышению компьютерной грамотности обучающихся.

Цель программы «Школьная газета: основы макетирования и дизайна печатного издания» – формирование у школьников представления о современных медиатехнологиях, пробуждение интереса к творческой деятельности и развитие начальной теоретической базы в области печатной журналистики, практическом освоении основ макетирования и дизайна печатного издания.

Задачи программы

Обучающие:

- познакомить с теорией и историей журналистики и издательского дела, с практическим опытом журналистской работы;
- сформировать представление об этапах подготовки и создания печатной продукции (газета, журнал, книга);
- овладеть начальными навыками применения компьютерных технологий в проектировании и макетировании, ознакомить с компьютерными программами по обработке иллюстративного материала;

Развивающие:

- развить интерес обучающихся к деятельности в области медиатехнологий
- способствовать развитию творческих способностей и эстетического вкуса

школьников, повышению интеллектуального уровня;

- развитие способностей школьников к познанию и естественного любопытства на разноплановом материале из области журналистики.

Воспитательные:

- содействовать формированию навыков командной работы, самореализации личности в коллективе.
- содействовать формированию общих этических норм межличностного общения и правил поведения.
- воспитывать самостоятельность, трудолюбие, аккуратность, целеустремленность.

обучающиеся общеобразовательных школ, студенты учреждений среднего профессионального образования; возраст обучающихся: 10–18 лет.

Учащиеся, для которых программы актуальна

Возраст обучающихся по данной программе: 10 – 18 лет.

Формы и режим занятий

Форма обучения – очная, групповая. Основная форма обучения фиксируется в учебном плане.

Количество обучающихся в группе: 12-16 человек.

Занятия проходят один раз в неделю по 3 академических часа. Предусмотрен перерыв продолжительностью 10 минут в конце каждого учебного часа.

Срок реализации программы

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения – 36 часов.

Планируемые результаты

Предметные результаты

По итогам обучения по программе обучающиеся будут *знать:*

- функции медиа и специфику медиатехнологической деятельности;
- жанры современной журналистики;
- основные понятия: журналист, корреспондент, редактор, корректор, дизайнер, верстальщик, макетирование, типография, полиграфия;
- основные этапы и порядок подготовки издания к печати;

уметь:

- ориентироваться в потоке информации, выделять важное;
- самостоятельно собирать необходимую информацию в том числе в сети Интернет;
- редактировать, корректировать и макетировать тексты;
- работать с компьютерными программами по обработке изображений, фотографий, иллюстраций;

Личностные результаты

- осознанно выполнять правила по технике безопасности в работе;
- действовать ответственно, организованно и самостоятельно;
- быть эмоционально устойчивым в процессе публичных выступлений;

Метапредметные результаты

- умение планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения поставленных задач;
- умение организовать сотрудничество и совместную деятельность в группе, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета взаимных интересов, умение четко формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

2 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы контроля

Реализация программы «Школьная газета: основы макетирования и дизайна печатного издания» предусматривает входную диагностику, текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Входная диагностика осуществляется в форме педагогического наблюдения, беседы.

Текущий контроль включает следующие формы: педагогическое наблюдение, опрос, выполнение практических заданий.

Промежуточная аттестация проводится в формах: тестирование на знание основных терминов из области журналистики и издательского дела.

Итоговая аттестация проводится в форме защиты творческой работы.

Основным механизмом выявления результатов воспитания является педагогическое наблюдение.

Публичная презентация образовательных результатов программы осуществляется в форме: презентации проекта школьной газеты.

Обучающимся, успешно освоившим программу и прошедшим аттестацию в форме, предусмотренной программой, выдается документ, подтверждающий освоение программы (в соответствии с локальными нормативными актами учреждения).

Средства контроля

Контроль освоения обучающимися программы осуществляется путем оценивания следующих параметров:

1. соответствие презентуемого проекта школьной газеты заявленным целям и планируемым результатам обучения.

Результативность обучения дифференцируется по трем уровням: низкий, средний, высокий.

При низком уровне освоения программы:

1. презентация учащегося характеризуется серьезными недочетами;
2. макет газеты характеризуется серьезными недочетами;
3. выступление учащегося имеет серьезные недочеты.

При среднем уровне освоения программы:

1. презентация учащегося выполнена на высоком уровне;
2. макет газеты выполнен учащимся на высоком уровне;
3. выступление обучающегося характеризуется недочетами.

При высоком уровне освоения программы:

1. презентация выполнена учащимся на высоком уровне;
2. макет газеты выполнен учащимся на высоком уровне;
3. выступление учащегося прошло на высоком уровне.

Позиции педагогического наблюдения:

- уровень овладения учебным материалом;
- коммуникативные компетенции и овладение навыком работы в коллективе;

3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов				Формы аттестации (контроля) по разделам
		Всего	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	
1.	Введение	2	1	1	-	Опрос, выполнение практических заданий
1.1.	Основы журналистики и издательского дела	1	1	-	-	
1.2.	Входное тестирование	1	-	1	-	
2.	Основы проектирования и макетирования печатного издания	8	7	1	-	Опрос, выполнение практических заданий
2.1	Газета как жанр печатной журналистики	2	2	-	-	
2.2	Подготовка газеты: распределение	2	2	-	-	

	профессиональных ролей					
2.3	Подготовка газеты: технологии и этапы производства	2	2	-	-	
2.4	Особенности работы с печатным изданием в компьютерных программах	2	1	1	-	
3.	Проектирование и макетирование школьной газеты	24	4	12	8	Опрос, выполнение практических заданий
3.1	Школьная газета: виды выпусков	2	2	-	-	
3.2	Подготовка школьной газеты: сбор журналистской информации	5	1	1	3	
3.3	Подготовка школьной газеты: подбор фотоматериала	5	-	2	3	
3.4	Подготовка школьной газеты: редакция, корректура и рецензирование текста	5	1	2	2	
3.5	Подготовка школьной газеты: создание оригинал-макета	5	-	5	-	
3.6	Подготовка школьной газеты: печать выпуска	2	-	2	-	
4.	Итоговое занятие	2	-	2	-	Презентация итоговой творческой работы
	Итого	36	12	16	8	

Содержание учебно-тематического плана

1 Введение

Теоретическая часть.

1.1 Тема «Основы журналистики и издательского дела»

Цели и задачи изучаемого курса. Понятие о журналистике и профессии журналиста.

Практическая часть

1.2 Тема

Входное тестирование.

2 Основы проектирования и макетирования печатного издания

Теоретическая часть.

2.1 Тема «Газета как жанр печатной журналистики». Жанровая система современной журналистики. Особенности газеты как вида печатного издания. Типы журналистских материалов. Композиция газетной полосы. Логотип издания, колонтитул, врезка, колонка, шрифт, заголовок, лид.

2.2 Тема «Подготовка газеты: распределение профессиональных ролей». Основные профессии, участвующие в создании газеты (журналист, корреспондент, фотограф, редактор, корректор, наборщик, верстальщик, дизайнер, печатник) и специфика их деятельности.

2.3 Тема «Подготовка газеты: технологии и этапы производства». Сбор журналистской информации. Подбор фотоматериала. Редактура, корректура и рецензирование текста. Макетирование. Верстка и печать.

2.4 Тема «Особенности работы с печатным изданием в компьютерных программах»

Основные принципы работы над печатным изданием в компьютерных программах MS Word, MS Publisher, Adobe InDesign, Adobe Photoshop, MS PowerPoint, Adobe Acrobat, MS Paint.

3 Проектирование и макетирование школьной газеты.

Теоретическая часть

3.1 Тема «Школьная газета: виды выпусков». Виды выпусков школьной газеты: молния, тематический, праздничный, специальный.

Практическая часть

3.2 Тема «Подготовка школьной газеты: сбор журналистской информации»
Методы сбора журналистской информации. Включенное наблюдение. Социологический опрос. Работа с текстами документов. Методика проведения интервью. Составление анкет и их обработка.

3.3 Тема «Подготовка школьной газеты: подбор фотоматериала»

Требования к журналистской фотографии. Принципы отбора фотоматериала в печатных СМИ. Источники иллюстративного материала в прессе.

Достоверность, эксклюзивность. Права на фотоизображение. Отбор фотоматериала для выпуска.

3.4 Тема «Подготовка школьной газеты: редактурa, корректурa и рецензирование текста». Работа редакционной коллегии. Работа редактора с авторскими материалами. Литературное редактирование. Задачи корректуры. Виды корректорской правки. Правила и техника корректуры. Стандарт корректурных знаков. Рецензирование.

3.5 Тема «Подготовка школьной газеты: создание оригинал-макета». Макет газеты и его назначение. Виды макета, основные этапы и приемы макетирования. Современные тенденции дизайна и оформления печатных СМИ. Компьютерные программы и инструменты для макетирования газеты.

3.6 Тема «Подготовка школьной газеты: печать выпуска». Работа мастера-печатника на техническом оборудовании типографии. Техника безопасности при работе в типографии

4. Итоговое занятие

Теоретическая часть. Подведение итогов.

Практическая часть. Презентация творческой работы.

4 ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Учебно-методические условия реализации программы

Реализация программы **«Школьная газета: основы макетирования и дизайна печатного издания»** предполагает следующие формы организации образовательной деятельности: лекция, демонстрация, практическое занятие.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с использованием систем дистанционного обучения.

При реализации программы используются следующие образовательные технологии: личностно-ориентированное обучение, технология сотрудничества, технологии развивающего обучения.

Также могут быть использованы дистанционные образовательные технологии.

При реализации программы используются следующие методы обучения: словесные (лекция), наглядные (демонстрация), практические (практическая работа).

Воспитывающий компонент программы

История и традиции ФГБОУ ВО «Гос.ИРЯ им. А.С. Пушкина» в содержании образовательной деятельности.

Содержание воспитания:

- история ФГБОУ ВО «Гос.ИРЯ им. А.С. Пушкина», центра дополнительного образования и развитие информационно-компьютерных технологий в дополнительном образовании;
- уникальность и традиции и ФГБОУ ВО «Гос.ИРЯ им. А.С. Пушкина»;
- знаменитые выпускники ФГБОУ ВО «Гос.ИРЯ им. А.С. Пушкина»;
- героическая летопись ФГБОУ ВО «Гос.ИРЯ им. А.С. Пушкина».

Основы культуры по профилю деятельности в содержании образовательной деятельности.

Содержание воспитания:

- культура поведения в различных образовательных ситуациях
- культура публичного выступления, презентации, представления творческой, компьютерной работы;
- культура организации рабочего, компьютерного места;
- трудолюбие, работоспособность;
- бережное отношение к оборудованию и оснащению компьютерного кабинета;

Основы социальной культуры в содержании образовательной деятельности.

Содержание воспитания:

- общепринятые правила и нормы поведения в различных социальных ситуациях;
- правила взаимодействия в паре, группе, команде;
- способы поведения в спорных ситуациях;
- права и обязанности гражданина (с учетом воспитательных ситуаций);
- наиболее значимые исторические события, традиции страны, имена (в рамках ежегодных тем);
- гуманистические принципы в отношениях с окружающими;
- оптимизм.

Формы воспитательной работы:

- встречи с выпускниками ФГБОУ ВО «Гос.ИРЯ им. А.С. Пушкина»;
- традиционные воспитательные мероприятия центра дополнительного образования ФГБОУ ВО «Гос.ИРЯ им. А.С. Пушкина» (огоньки, тематические праздники и т.п.);
- участие в социальных акциях: благотворительных, памятных, мемориальных и т.д. проводимых ФГБОУ ВО «Гос.ИРЯ им. А.С. Пушкина».

Методы воспитания:

Методы формирования сознания личности (ум)	Рассказ, объяснение, разъяснение, беседа, лекция, пример, диспут, анализ ситуаций.
Методы организации жизнедеятельности и поведения воспитанников (воля)	Поручение, упражнение, приучение, создание воспитывающих ситуаций, педагогическое требование, инструктаж, иллюстрации и демонстрации
Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения (чувства)	Соревнование, поощрение, метод естественных последствий, дискуссия, эмоциональное воздействие.
Методы контроля и самоконтроля в воспитании	Педагогическое наблюдение, беседа, опросы, анализ результатов деятельности обучающихся, создание контрольных ситуаций.
Методы самовоспитания	Рефлексия, самоотчет, самоодобрение, самоосуждение.

Технологии воспитательной работы:

1. Методика коллективного воспитания А.С. Макаренко
2. Методика коллективной творческой деятельности И.П. Иванова.

Концептуальные идеи, принципы:

- коллективно – деятельностный подход к воспитанию: коллективное целеполагание, коллективная организация деятельности, коллективное творчество,

- эмоциональное насыщение жизни, организация соревновательности и игры в жизнедеятельности детей; - личностный подход, одобрение социального роста детей.

3. Гуманно – личностная технология Ш. А. Амонашвили. Целевыми ориентациями являются:

- способствование становлению, развитию и воспитанию в ребенке благородного человека путем раскрытия его личностных качеств;

- развитие и становление познавательных сил ребенка;

- идеал воспитания – самовоспитание

Перечень методического обеспечения к программе:

№ п/п	Название раздела (темы) учебно-тематического плана	Название и форма методического материала
1.	Введение	Чистяк Г.И. Организация работы на компьютере по выпуску детской тиражной газеты.
2.	Основы проектирования и макетирования печатного издания	Корякина, Г. М. Проектирование в графическом дизайне. Фирменный стиль : учебное наглядное пособие для практических занятий
3.	Проектирование и макетирование школьной газеты	Швец Ф. Создание школьной газеты. Практическая деятельность как фактор развивающего обучения
4.	Итоговое занятие	Пронина Е. Школьная газета: пробуждение «Я»

Для проведения занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с использованием систем дистанционного обучения по каждой учебной теме разработаны информационные материалы и технологические карты (инструкции, памятки) по выполнению обучающимися практических заданий.

Материально-технические условия реализации программы

Требования к помещению для занятий:

Учебная аудитория, компьютерный класс

Требования к мебели:

двойные парты и стулья на всех обучающихся и педагога; шкаф для хранения оборудования.

Оборудование:

1. компьютер с выходом в сеть Интернет
2. мультимедийный проектор
3. экран
4. доска
5. цифровая печатная машина «Develop Ineo+6000».
6. термоклеевая машина «Boway» для изготовления книг методом клеевого бесшвейного скрепления.
7. Станок лазерной резки StepDir 10050
8. Фрезерный станок Modela MDX-15
9. Гравировальный станок Metaza MPX-90
10. Клеевая переплетная машина VEKTOR W-986Z5
11. Режущий плоттер Foison s48
12. веб-камера, микрофон

13. программное обеспечение для дистанционного обучения,
14. предустановленные на компьютер графические программы для работы с печатными изданиями: MS Word, MS Publisher, Adobe InDesign, Adobe Photoshop, MS PowerPoint, Adobe Acrobat, MS Paint.

Расходные материалы (в расчете на одного обучающегося):

№ п/п	Наименование расходного материала	Количество
1.	Бумага офисная для принтера	500 листов
2.	Папка на резинках формата А4	3 шт
3.	Разделительные файлы прозрачные	100 шт
4.	Шариковые ручки синие	5 шт
5.	Комплект картриджей для принтера	1 шт
6.	Карты памяти 64 GB	2 шт
7.	Набор цветных маркеров для доски	1 шт
8.	Бумажная продукция для полиграфии (газетная бумага)	10 шт.
9.	Типографская краска	1 комплект

Учебно-информационное обеспечение программы

Нормативно-правовые акты и документы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. на 24 июня 2023 года).

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (с изм. на 15.05.2023 г.) (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).

3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629).

4. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467) (с изм. на 21.04.2023).

5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242.

6. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий: приложение к письму Министерства просвещения Российской Федерации от 31 января 2022 г. № ДГ-245/06.

7. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28).

8. СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарные нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды

обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2).

9. Приказ Департамента образования города Москвы от 17.12.2014 г. № 922 «О мерах по развитию дополнительного образования детей» (с изм. на 24.10.2022).

10. Приказ Департамента образования и науки города Москвы от 3.04.2023 г. № 271 «О внесении изменений в приказ Департамента образования и науки города Москвы от 17 декабря 2014 года № 922». - для программ вводного уровня

Литература

1. Генне Ж. Школьные и лицейские газеты // Народное образование. 2001. № 10.
2. Ильченко С. Интервью в журналистике. Спецкурс. (Бакалавриат). Учебное пособие. М.: Кнорус. 2014.
3. Корякина, Г. М. Проектирование в графическом дизайне. Фирменный стиль : учебное наглядное пособие для практических занятий / Г. М. Корякина, С. А. Бондарчук. Липецк : Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семёнова-Тян-Шанского, 2018. 92 с.
4. Пронина Е. Школьная газета: пробуждение «Я» // Народное образование. 2004. № 4.
5. Рухленко Н. С ручкой и блокнотом. Кружок юных журналистов: теория и практика // Учительская газета. 2006. № 30.
6. Самолетов С. А. Школьная газета. Учебник для учителей. СПб.: Первый класс, 2015.
7. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: учеб. пособие. Москва: Аспект Пресс, 2006. 312 с.
8. Цимбаленко С.Б. От детской газеты и видеофильма к преобразованию общества // Дополнительное образование и воспитание. 2008. № 5.
9. Чистяк Г.И. Организация работы на компьютере по выпуску детской тиражной газеты. Творческая работа. Ярославль, 1997.
10. Швец Ф. Создание школьной газеты. Практическая деятельность как фактор развивающего обучения // Школьный психолог, 2003. № 25–26.

Интернет-ресурсы:

1. Библиофонд. Режим доступа: <http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=83357>.
1. Большая электронная библиотека рунета. Режим доступа: <http://medialib.pspu.ru/list.php?c=gete>.
2. Галактика Гуттенберга. Режим доступа: <http://evartist.narod.ru>
3. Журналистика: введение в профессию // Портал «Образование на русском», URL: https://pushkininstitute.ru/school/external_courses/263

4. Интернет-портал юных журналистов. Режим доступа: <http://www.yunikor.narod.ru>
5. Как организовать газету в школе. Режим доступа: <http://www.eurekanet.ru>
6. Лига начинающих журналистов. Режим доступа: <http://vio.fio.ru>
7. Портал «Образование на русском». Режим доступа: <https://pushkininstitute.ru>.
8. Цифровая журналистика// URL: https://pushkininstitute.ru/external_courses/34
9. Шарапова А.А., Пушкина Т.В., Силантьева О.М. и др. Современная журналистика: Массовый открытый онлайн-курс. М., 2015 // Портал «Образование на русском» / URL: http://pushkininstitute.ru/school/external_courses/82
10. Школа юного журналиста XXI века // Портал «Образование на русском» // URL: https://pushkininstitute.ru/external_courses/13

Кадровое обеспечение программы

Программа **«Школьная газета: основы макетирования и дизайна печатного издания»** реализуется квалифицированными научно-педагогическими кадрами Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина, имеющим высшее педагогическое и филологическое образование, опыт преподавательской работы, в том числе в области, соответствующей профилю программы, на уровне основного и среднего общего образования, а также высшего образования, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.